



差異化教學策略

臺北市國教輔導團
臺北市興福國中

林燕菁

課程大綱

- 差異化教學的意義
- 實施差異化教學的原因
- 差異化教學的實施原則
- 差異化教學的策略
- 國文科差異化教學示例

學習差異是什麼？

一般看法

- 學生成績差距大
- 學生成績差，不能達到考試要求
- 差學生缺乏學習動機
- 好學生成為犧牲品
- 老師雖用心教學，卻難兼顧學生不同程度



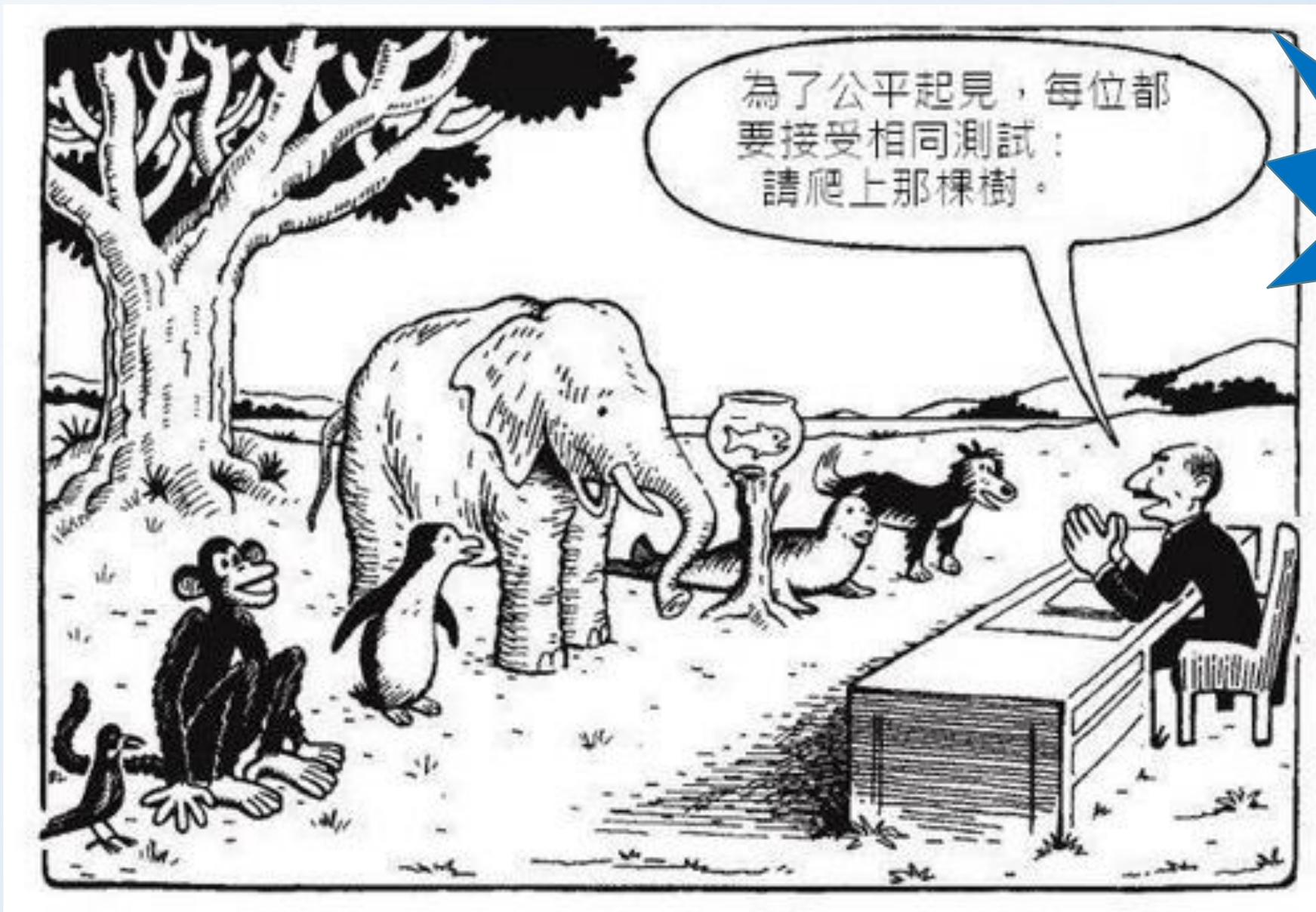
個別差異是一種負擔，不受歡迎。

(何敏華，2011)

實際狀況

- 每個學生都是獨立的個體
- 性向、情感、興趣、學習速度、學習方法、強項和弱項各有不同
- 學習出現差異是必然的
- 成年人如是，學生也不例外
- 強求學生透過相同的學習歷程達到相同的學習效果，乃緣木求魚

(何敏華，2011)



公平？

學生多樣性在學習上出現的個別差異

不同面向

- 興趣、動機 (外在、內在)
- 反應、專注力、表達力、記憶力
- 速度、進度
- 方法、策略
- 課堂活動表現、習作表現、考試測驗成績
- 知識、技能、態度
- 多元智能
- 其他.....

(何敏華，2011)

差異化教學的相關名詞

- 教學實踐的多層次教學（身心障礙教育）
- 區分性教學（資優教育）
- 有效教學（普通教育）

(洪儷瑜，2012)

差異化教學 是什麼？

Differential instruction

- 教師在班級教學中，除了讓大部分的能力中等學生受益外，也要同時兼顧能力中上及能力下學生的教育需求。

(Tomlinson , 1999)

差異化教學 是什麼？

Differential instruction

- 教師能針對傳統式教學的缺失做一些必要的**調整**，讓不同程度的學生都能在課堂上，**學到適合他們能力的學習內容**。

(賴翠媛)

差異化教學 是什麼？

Differential instruction

- 差異化教學是一種針對同一班級之不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣之學生，提供多元學習輔導方案的教學模式。

(甄曉蘭，2012)

差異化教學 是什麼？

Differential instruction

- 大家都在學習同一個單元或主題，學生也可以依照自己能力的不同，學習適合自己能力及興趣的內容，教師可以運用各種不同的方式來達到這個目的，例如：使用不同層次的作業或補充教材，或是安排不同的活動，允許學生依照自己的速度進行學習等等。

(資優教育簡訊，2005)

為什麼 要進行差異化教學？

- 學生特質「差」很大

雖然學生年齡相近，但他們在學習與智力能力各有不同

- 因應不同學生的學習需求。

(蔡明富)

為什麼 要進行差異化教學？

- Does effectively teaching 30 students in one classroom require teachers to develop 30 lessons, one tailor-made for each student? Or should teachers “aim for the middle” and hope to reach most students in a given lesson? The answer is not simple.
- While most would agree it is impractical to try to individualize every lesson for every child, research has shown **that teaching to the middle is ineffective**. It ignores the needs of advanced students, often leaving them unchallenged and bored, while it intimidates and confuses lower functioning learners.

資料來源：<http://www.education.com/>

為什麼 要進行差異化教學？

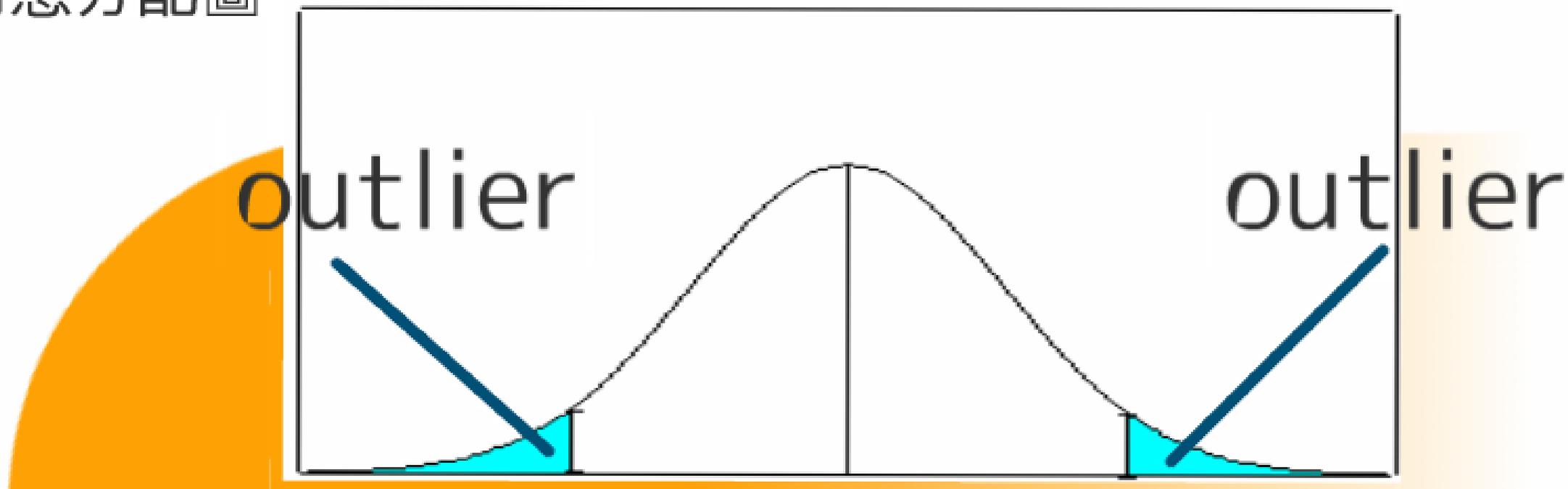
- 其實很多學生的學習需求是不一樣的，相同的教材，就算教師講了兩三遍，有些學生還是沒有辦法學習的，所以有差異化教學的必要。

(臺灣師範大學董秀蘭，2013)



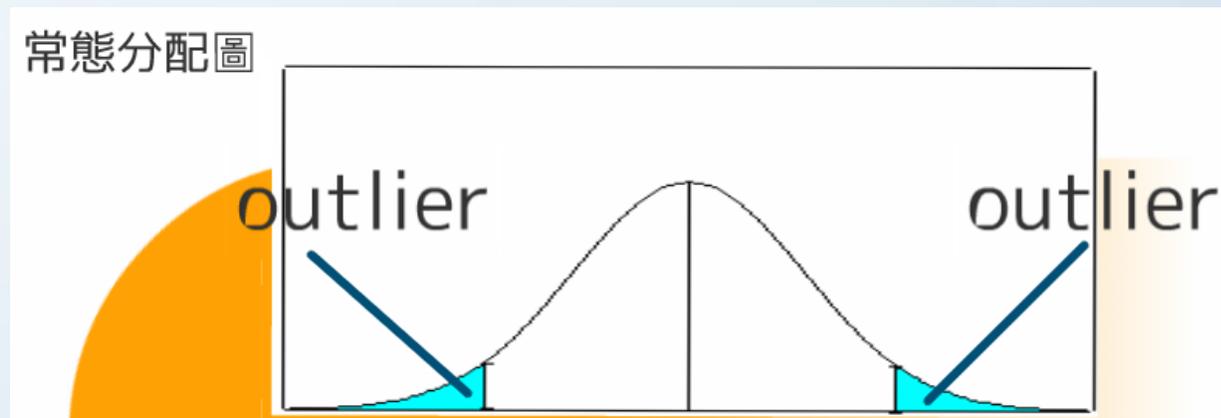
教學中我們如何因應這些outlier？

常態分配圖



課堂上的妥協

- 平時在課堂上，不同的程度的學生都有不同的妥協



易

難

為什麼要進行差異化教學？

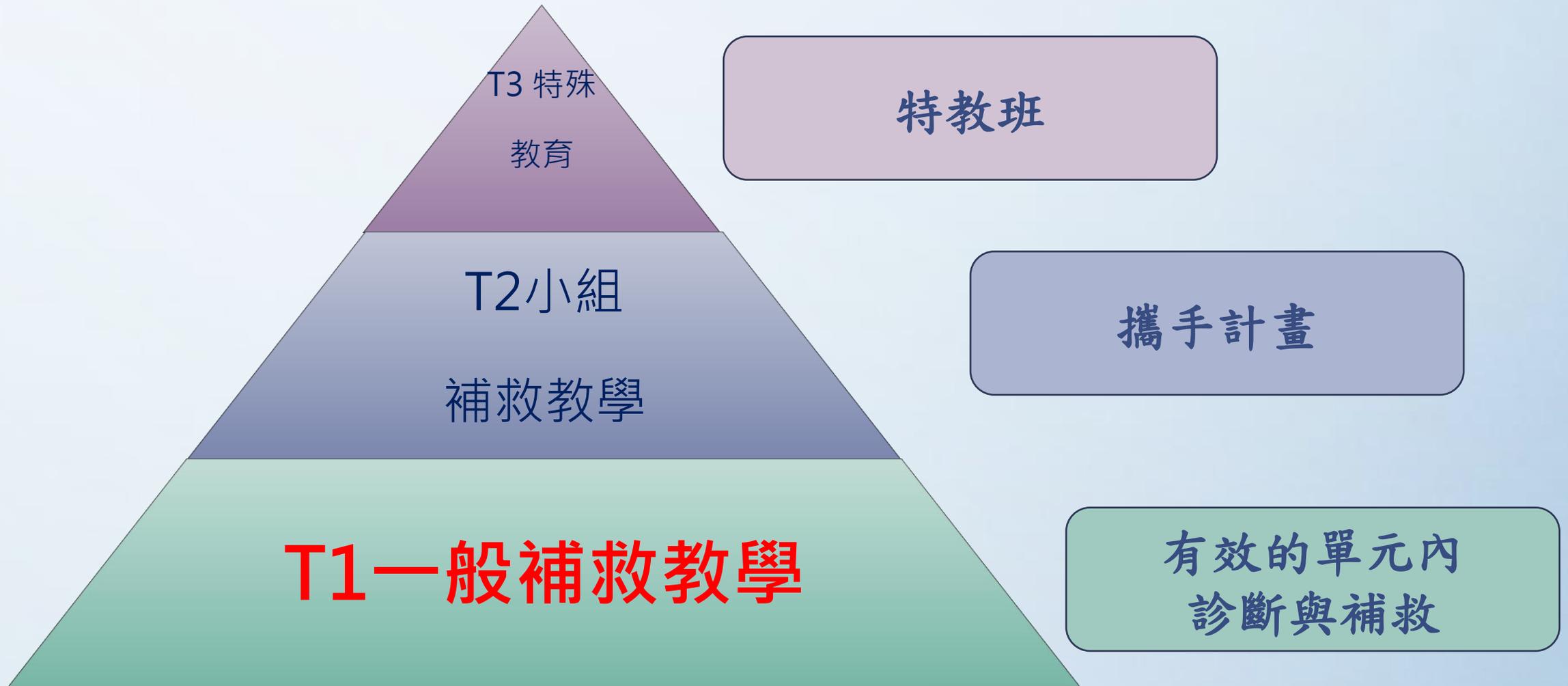


差異化教學如何進行？

教學的挑戰

- 差異化對老師來說，最大的挑戰是：老師對**教學目標**要能切割，**難易程度**也要切割。接著要知道**教什麼？考什麼？**基本的配分比例要達一定程度。

全面補救:全校性學習支持



(洪麗瑜, 2011)

第一層補救教學

- 全體教師都應該具備

知道學生的差異

知道現行課程綱要與基本知識

能評量和診斷學生的錯誤和迷思

能在學科同級內教材調整

能進行單元學科學習失敗的補救

70~80%學生

(洪儷瑜，2011)

如何符合學生學習需求

- 當課程加以區分時，教師的教學就可以符合學生需求
- 當教師具備實施差異化課程的概念及技巧時，教師才能夠因應不同能力學生的學習

學生學習需求評估

$$\text{需求} = \text{能力上落差}$$



(甄曉蘭，2012)

差異化教學教材教法

- 考量學生學習需求

學習落差的
原因

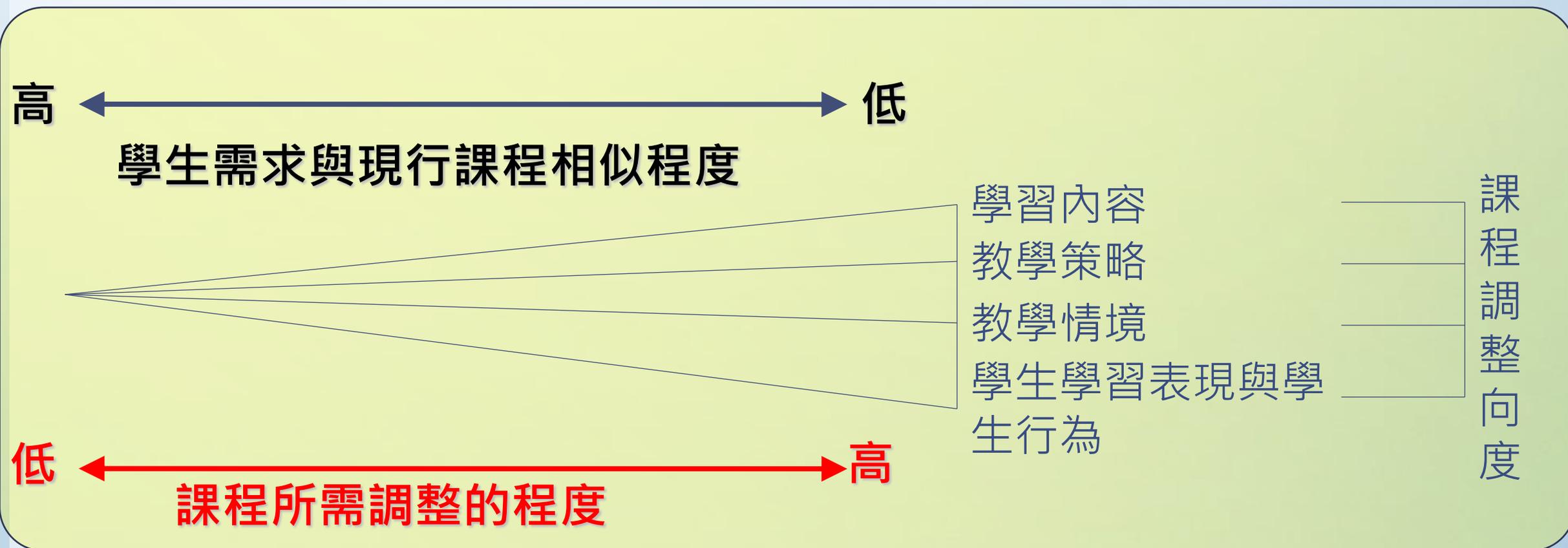
解決學習困擾的
方法

可以運用的有效學習
輔導策略

- ◆ 能夠**覺察**學生學習表現的差異
- ◆ 能夠**發展**以學生學習需求為基礎的教學計畫
- ◆ 能夠**選擇**適切的教學材料、方法及評量方式

課程調整 (田凱倩)

- 決定「課程調整的需求」
- 辨識「需要調整的特定元素」



差異化教學原則

- 差異化是教師回應學生的**學習需求**所實施的教學

適切的學習任務

彈性的分組方式

持續的評量與教學進度的調整

(甄曉蘭，2012)

差異化教學實踐層面

成品/評量

- 複雜多樣
- 簡單明確

過程/教法

- 時間差 (思考)
- 路徑差 (方法)

內容/教材

- 難易
- 多寡

日常上課
第八節
假日

時間

教材

刪減、添加、重組

教法

教學法
作業設計

差異化教學

分組

課前
課中

資源與
支援

評量

不同標準
不同支持

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

差異化教學策略

教材調整

- 重組
- 添加
- 刪減

教學方法

- 增加學生投入時間
- 切割成小單元
- 參考多元選單模式

評量

- 促進學習的評量（強調形成性評量並提供回饋）

分組

- 開課前分組
- 課中分組

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

差異化教學策略

改變深度

調整抽象程度

改變複雜度

相關背景和舉
例

使用較多/
較少進階教材

提供較多/較
少的舉例

要求較多/較少
的獨立或合作

在舉例之前/之
後教導概念

(Tomlinson , 2001)

補救教學簡化內容的意義

減少內容

增加步驟

提供有助於理解的表徵

教材
調整

教學策略：教材的調整

- 重組

打散課本原有順序，以有利學生學習效果的順序，重新組合。

如：將生物1、2冊重組，全部內容在一年上完，但順序與原先預定不同。

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

教學策略：教材的調整

- 添加

銜接課程：跨教育階段內容分析

學習策略

鷹架、輔助表格

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

增加鷹架

山和海的書信

晴空萬里時，你看起來青春翠綠，像個意氣風發的青年；風雨交加時，你堅忍不拔的身影，像不屈不撓的勇士；山霧飄起時，一朵朵的白雲在身邊千變萬化，你就像神奇的魔法師；夜晚來到時，穿上黑色的外衣，你好像是英勇的武士。

（出處：翰林版國小國語課本第七冊）

說明：請找出〈山和海的書信〉一文中應用譬喻修辭的地方。

	證 據
〈山和海的書信〉	
譬喻修辭	

(洪儷瑜，2011)

劉佩雲 (2007)，閱讀賞析。我可以學得更好，p.75

教材來源：調整-加注音、標生字詞

國文第一冊第八課紙船印象

① 每個人的生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，倏忽即逝，有些是熱鐵烙膚，記憶長存，有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠。而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見。童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一日忽想起，便歷歷如繪。

② 紙船是其中之一。我曾經有過許多紙船，在童年的無三尺浪的檐下水道航行，使我幼時的兩天時光，特別顯得亮麗充實，讓人眷戀。

③ 那時，我們住的是低矮簡陋的農舍，檐下無排水溝，庭院未鋪柏油，一下雨，便泥濘不堪。屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯的在檐下匯成一道水流，水流因雨勢而定，或急或緩，或大或小。我們在水道上放紙船遊戲，花色斑斕，形態怪異者，氣派嚴肅，甫經下水即遭沉沒者，各色各樣的紙船或列隊而出，或千里單騎，或比肩齊步，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦——首尾相連。形形色色，蔚為壯觀。

④ 這些紙船都是有感情的，因為它們大都出自母親的巧思和那粗糙不堪、結著厚繭的手。母親摺船給孩子，讓孩子在兩天裡也有笑聲，這種美麗的感情要到年事稍長後才能體會出來，也許那雨一下就是十天半月，農作物都有被淋壞、被淹死的可能，母親心裡正掛記著這些事，煩亂，憂心不堪，但她仍然平靜和氣的為孩子摺紙船，摺成比別的孩子所擁有的還要漂亮的紙船，好讓孩子高興。

⑤ 童年舊事，歷歷在目，而今早已年過而立，自然不再是漢著，願要求母親摺紙船的年紀。只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、林不得住風雨的船，如此，便不致愧對紙船了。

(洪儷瑜，2012)

學習反應的差異化

事件元素結構學習單

事件一		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
人物	如由工友買一箱： 物(物/私/國/村等) 或 加馬(商標)	
時間		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
地點		
衝突		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
行動		
結果		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
結局		

事件元素結構學習單

事件一		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
人物	伊克巴	
時間	1995年之前	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
地點	巴基斯坦	
衝突	從小就被賣為童工，過著非人道的生活。	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
行動	嘗試幫助那些和他相同遭遇的人，解救那些仍然活在黑暗中的兒童。	
結果	伊克巴的行為讓人敬佩，令人想要學習。	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
結局		

寫成文章第一段： 時間(先/後/同時) 或 因為(請圖)

事件二		時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
人物	紐伯格	
時間	1995年	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
地點	加拿大	
衝突	他看見電視新聞上有關伊克巴的報導，發現這是一個在他生活中難以想像的故事。	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
行動	決定繼續為「解放兒童」努力，成為反童工、反奴役的行動者。	
結果	「解放兒童」組織引起廣大的迴響，就此上路。	時間(先/後/同時) 因果關係(請圖)
結局	「解放兒童」的行動改寫了很多第三世界兒童的命運。	

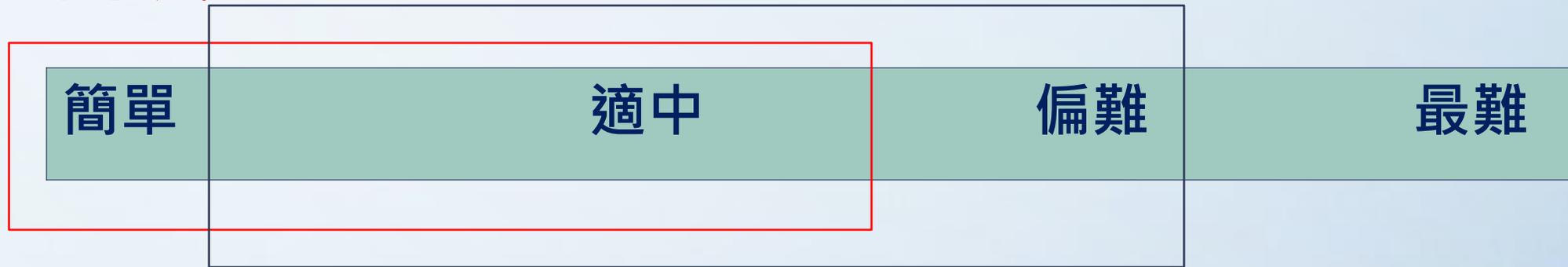
寫成文章第二段： 時間(先/後/同時) 或 所以(請圖)

寫成文章結尾：

(洪麗瑜, 2012)

教學策略：教材的調整

- 刪減



一般班級：適中偏難

選修或是課外補充：最難

課後補救教學：簡單

教育優先區：適中到簡單

課後照顧：更下一級基礎教材

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

教學策略：教材的調整

典型教學內容

- 教材：課本、全校共同補充教材、教師自選補充教材
- 要求學生學習的法門：以分數或考試約束全部學生學習同樣教材

結果

- 能力弱的學生學不來，能力強的學生無自主選擇機會

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

學習內容調整原則

- 加深：加深能力指標的難度
 - 加廣：增加能力指標的廣度與多元性
 - 簡化：降低能力指標的難度
 - 減量：減少部分能力指標的內容
 - 分解：將能力指標分解成幾個小目標，不同階段或同一階段分開學習
 - 替代：需以其他方式達成指標
- (田凱倩)

山與海的賦格曲

- 順著鐵路線，火車穿越東北角山區，我不僅喜愛沿途的大自然美景，更愛它散發出來的生活氣息。山坳處，偶然出現十來戶人家的小鎮，房舍簇擁在一起，門前開出了一條小小的、無人的柏油馬路。屋子的牆外環繞著一塊塊的菜圃、果園、絲瓜藤架，還有綠油油的水田，白鷺鷥成群地停在田地中央，或是張開翅膀，以不疾不徐的姿態，遨翔在半空之中。而廟宇，張開彩色成為這一帶最鮮然是安分守己的切人、事與物，

我不僅喜愛沿途的大自然美景，
更愛它散發出來的生活氣息

教學策略：教學方法

增加學生投入學習的時間

- 教師監控自己的教學行為，增加學生投入學習時間。
例如：改變正課訓話，借課補課的苦心
- 一課可以切成若干小單元
- 讓不同學生都有相同的成功機會，以提高動機，投入學習。
- 透過分組與活動設計，讓學生忙於學習。

教學策略：教學方法

增加實施
多元方法
的專業知
能

教學策略菜單

- 背誦和演練
- 同儕教學
- 程序教學
- 演講
- 討論
- 引導或無引導式
獨立研究與探索
- 模擬
- 學習中心活動
- 戲劇
- 角色扮演
- 引導想像
- 複製型報告或項目
- 研究型報告或項目

- 師徒制度
- 視聽簡報
- 文學圈
- 問題本位學習
- 技術支持的學習
- 小組辯論
- 「詢問專家」探究
- 團體策略
 - 彈性分組
 - 興趣分組
 - 能力分組
 - 分組合作
 - 群集分組
 - 內容分組
- 講述故事

- 蘇格拉底式探究
- 先導組織者
- 概念圖
- 朗誦
- 互動視頻
- 共享探究
- 實驗
- 腦力激盪
- 演示
- 實地考察
- 客座講師演講
- 虛擬實地考察
- 電腦虛擬

(郭靜姿，2011)

教學策略：分組

開課前

班群：針對學生
基礎參差的主要
學科（英、數）
分組上課

跨年級分組

課中

小組：
同質、異質

配對

自學

因應學生差異—分組教學方法

- 配對分組學習
- 小組分組 — (1) 小組活動
(2) 合作學習 (拼圖式)
- 分站教學
- 自學 — 依據能力各自作不同內容的學習

(洪儷瑜、陳美芳，2012)

教學策略：評量

- Tomlinson (2001) 建議在評量的時候可以同時有兩種方式，除了傳統式團體比較的評量外，也應包含個人化的評量。
- 老師會就今天的教學狀況調整明天的教學，評量可能來自小組討論、全班討論、回家功課、學生意見或興趣、隨堂考試。
- 老師可以根據學生能力給予不同的學習標準。

(蔡明富)

教學策略：評量

	目標	評量項目	標準
層級A	學會摘要大意	能說出第一段的大意。	75分
層級B	學會解釋故事因果關係	能說出第一段事件的因果關係。	85分
層級C	能運用適合的文字翻譯文言文	能正確寫出第一段翻譯。	100分

評量標準調整：不同標準

差異化教學圖



資料來源：……….(1995). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms*.
Alexandria, VA : Association for Supervision and Curriculum Development.

差異化教學

- Q：聽起來用意很好，但很難實施？

- A：It is really not easy!

但是.....

老師可以先這樣做

- 保留一些自己原來的教法，選擇部分做調整來照顧每位學生。
- 先做小部分調整，照顧那一群被放棄的。
- 思考哪幾個部分學生需要差異化？教學上也許感覺不出來差異，但是學生的作業單、考卷就是不一樣。

(洪儷瑜，2013)

從日常教學實務問題的批判反思開始：

- 此時此地我教室中的教與學識怎樣的狀況？
- 在這樣的情況下，學生有什麼學習需求？什麼是有問題的？
- 我可以做什麼？
- 調整教材與教法對我的重要性如何？
- 調整教材與教法對我的學生重要性如何？
- 有什麼機會讓我去調整教材與教法？
- 我的處境有何限制？

(甄曉蘭，2013)

各科差異化教學

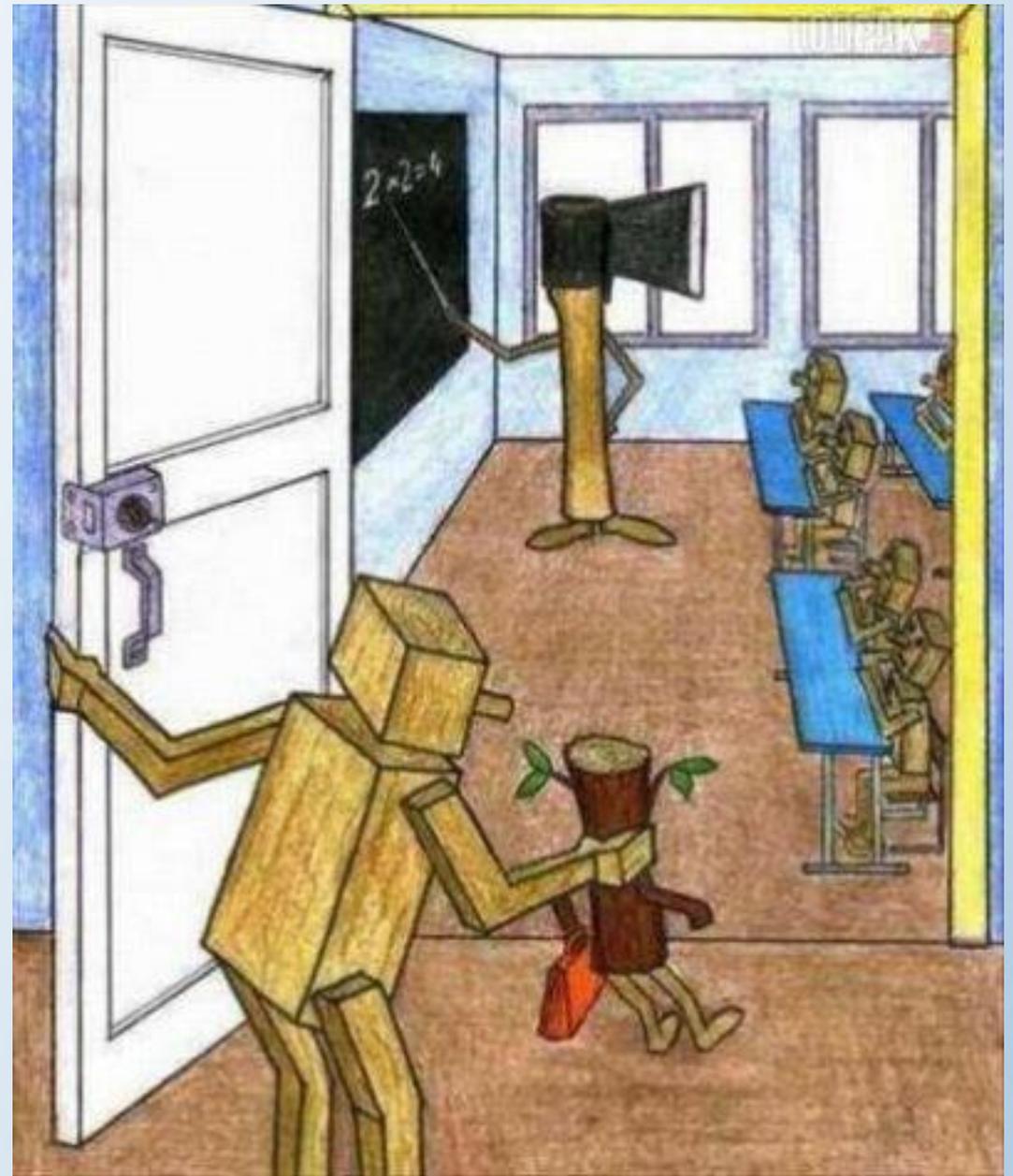
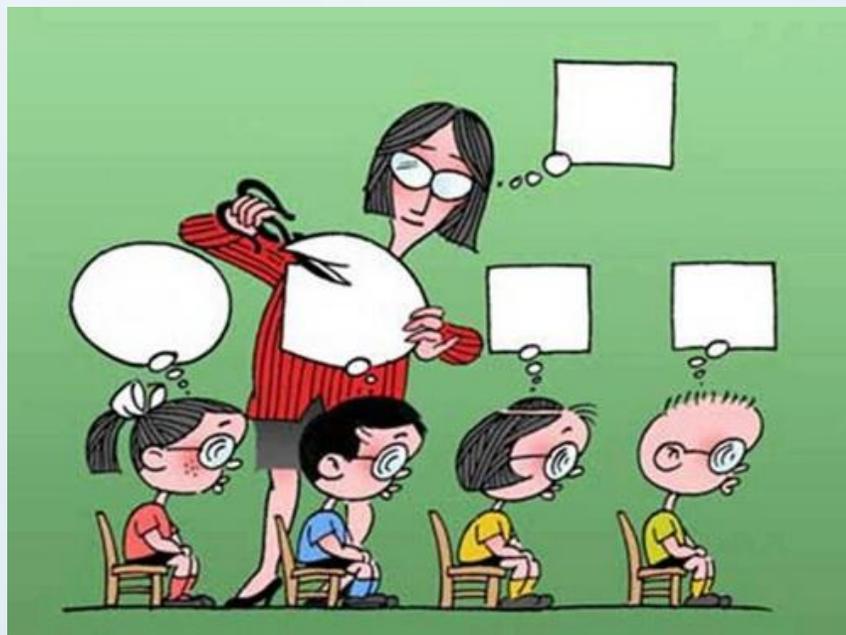
- 一個主題，分成兩種閱讀文本，一個比較難，一個則是改寫的簡單版，學生讀完後對基本概念都能理解。(社會科)
- 用三種不同程度的學習單或是文本，也可以在導引上作區別，例如：聽力測驗時，可以給一些詞彙表、關鍵字先看再來聽，讓學生決定用或不用。(英語科)

(差異化教學分科教材教法示例工作坊，2013)

差異化教學的再思考

- 針對不一樣的學生，應該是方法比重不一樣，而不是程度比較好的學生就比較有資格用某一種方法，例如：比較資優的學生都是討論居多。而是程度好的不一定要從操作來學習，可以利用提問或是觀察，比較多抽象思考；程度弱的孩子則是提比較簡單的問題，所以只是比重不同，不是剝奪哪個學生的學習方式。

(董秀蘭、唐淑華，2013)



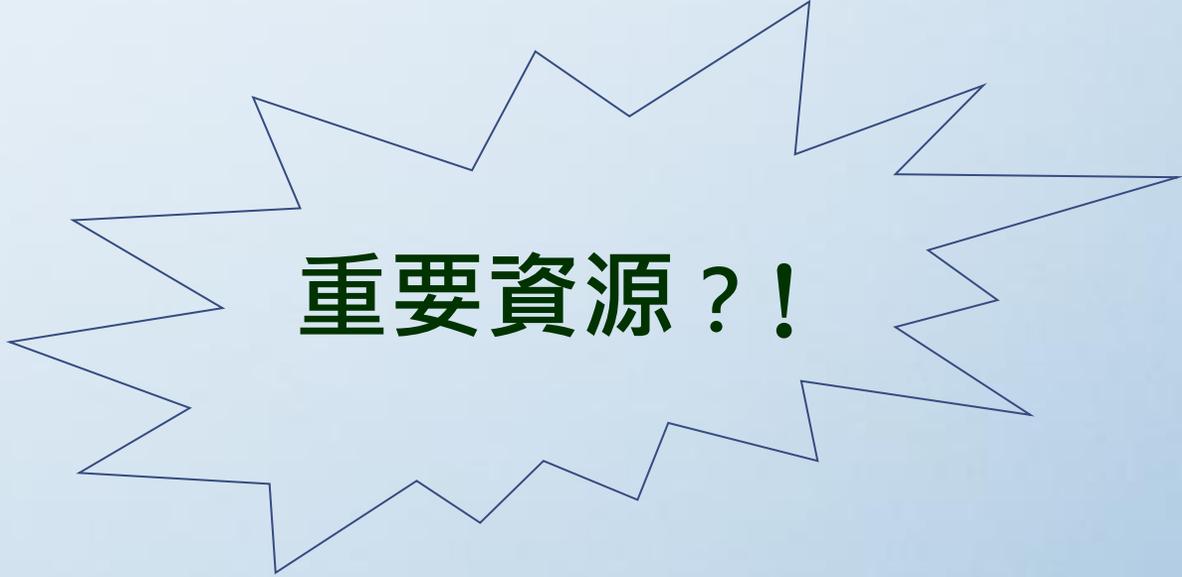
國文的學習差異

- 閱讀
- 寫作
- 聆聽
- 說話
- 思考
- 文化、品德情意.....

*對語文的興趣、習慣

*對語文的解難能力(批判、邏輯分析、創意.....)

*認知、後設認知能力



重要資源?!

(何敏華，2011)

對於這樣的孩子,我多了一些小撇步.....



教學多異點，成效多一點
讓我們一起努力

