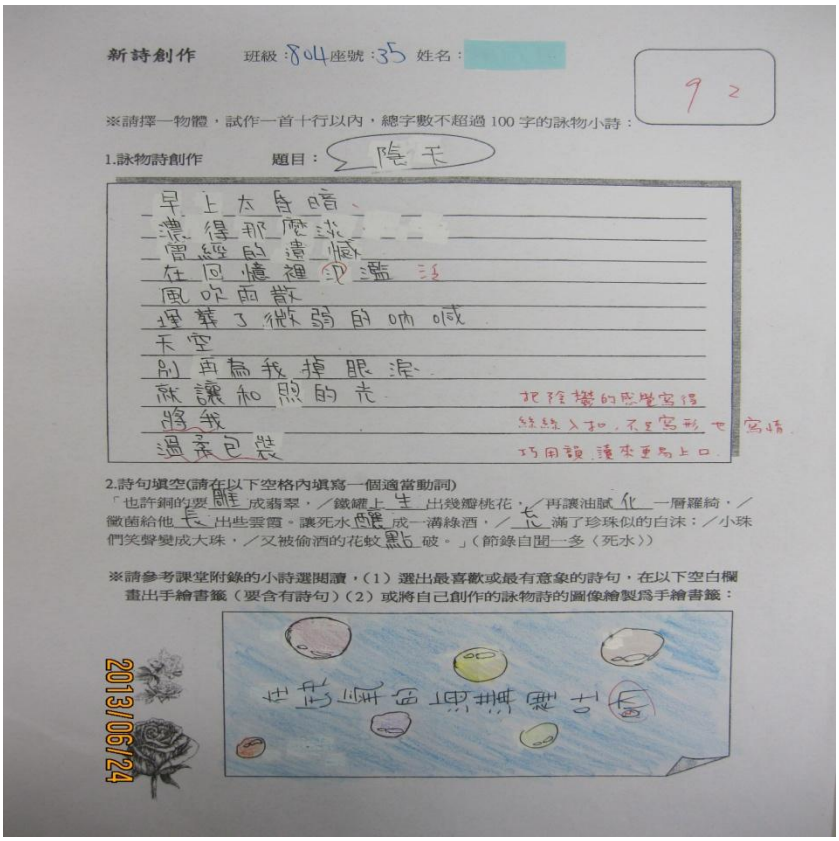
詠物詩習作



新詩創作　班級：804 座號：35　姓名：

9 2

※請擇一物體，試作一首十行以內，總字數不超過 100 字的詠物小詩：

1.詠物詩創作　題目：陰天

早上太昏暗、
濃得那麼迷
曾經的遺憾
在回憶裡沖淡
風吹雨散
埋葬了微弱的吶喊
天空
別再為我掉眼淚
麻讓和照的光
將我
過亲已裝

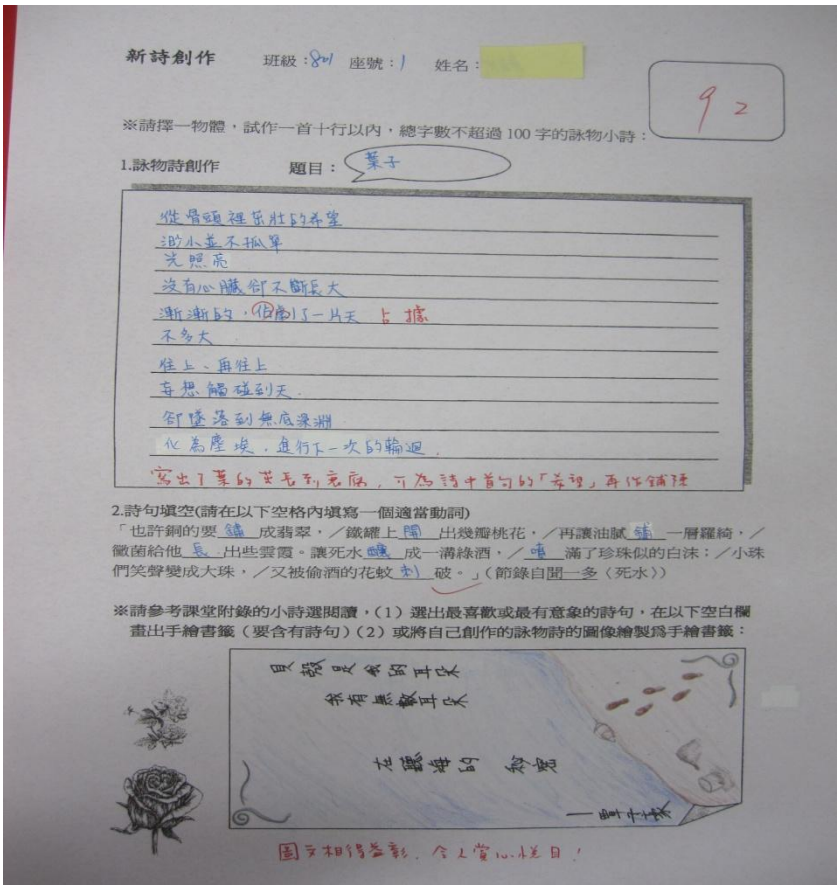
把陰鬱的感覺寫得
絲絲入扣，不是寫形，也寫情
巧用韻，讀來更易上口

2.詩句填空(請在以下空格內填寫一個適當動詞)
「也許銅的要雕成翡翠，／鐵罐上生出幾瓣桃花，／再讓油膩化一層羅綺，／黴菌給他長出些雲霞。讓死水變成一溝綠酒，／花滿了珍珠似的白沫；／小珠們笑聲變成大珠，／又被偷酒的花蚊點破。」（節錄自聞一多〈死水〉）

※請參考課堂附錄的小詩選閱讀，（1）選出最喜歡或最有意象的詩句，在以下空白欄畫出手繪書籤（要含有詩句）（2）或將自己創作的詠物詩的圖像繪製爲手繪書籤：

2013/06/24

804 班 35 號同學作品：陰天
寫出陰天的陰鬱，用字和意境的營造皆富有詩情。



新詩創作　班級：801　座號：1　姓名：

9 2

※請擇一物體，試作一首十行以內，總字數不超過 100 字的詠物小詩：

1.詠物詩創作　題目：葉子

從骨頭裡長出的希望
卻小並不孤單
光照亮
沒有心臟卻不斷長大
漸漸的，佔滿了一片天　占據
不多大
往上、再往上
每想觸碰到天
卻墜落到無底深淵
化為塵埃，進行下一次的輪迴
寫出了葉的英毛到老病，可為詩中首句的「希望」再做鋪陳

2.詩句填空(請在以下空格內填寫一個適當動詞)
「也許銅的要鑄成翡翠，／鐵罐上開出幾瓣桃花，／再讓油膩鋪一層羅綺，／黴菌給他長出些雲霞。讓死水變成一溝綠酒，／噴滿了珍珠似的白沫；／小珠們笑聲變成大珠，／又被偷酒的花蚊刺破。」（節錄自聞一多〈死水〉）

※請參考課堂附錄的小詩選閱讀，（1）選出最喜歡或最有意象的詩句，在以下空白欄畫出手繪書籤（要含有詩句）（2）或將自己創作的詠物詩的圖像繪製爲手繪書籤：

圖文相得益彰，令人賞心悅目！

801 班 1 號同學作品：葉子
寫出葉子的生命史，也寫出「化作春泥更護花」的另一種生命價值。