

學習共同體教案設計 ～樂器分類法～

基本資料							
單元名稱	樂器分類方法	年級	7 年級	班級人數	35	授課時間	1 節
教材來源	自七下瀚林課本衍生之課程			設計者	高千珊		
設計理念及背景說明							
教學目標	經由學習共同體方式教學，讓孩子在思考與分組活動中，學習樂器分類方式，並能觀察、分辨不同樂器的特性與類別。						
觀課者關注之焦點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論過程中，學生是否尊重他人，並專注學習 2. 討論時間是否與他人進行良性互動 3. 學生思考之進行、學習狀況與回饋 						
學生學習狀況分析	學習者為七年級生，對於樂器的認識止於國小階段的學習。每個孩子的起點行為有所差異。						
教學進度	以學習共同體為主要學習方式。從提問出發，引導學生思考歸納，建構出樂器分類的方式及樂器歸納的能力。進而認識現在世界上最常用的樂器分類法，作為日後學習、認識各種樂器時的依據。						

項目	學習活動	時間	注意事項
引起動機	1. 以 4 到 5 人為一組，將學習單發下，簡單說明今日活動內容，並請學生先針對學習單第一、二題分配填寫、觀察的隊員。	2 分	鼓勵孩子盡量以自己的觀察提出自己的看法與答案。
	2. 放一段影片，播放過程中，請同學針對學習單第 1~3 題，對照影片中 11 個片段，找出適當的答案。 「觀察到共使用了幾種不同的樂器？」 「樂器的演奏方式有哪些？」 「樂器的材質有哪些？」	5 分	
發展活動	1. 影片看完後，針對學習單 1~3 題，請學生互相交換意見	3 分	分享的答案盡可能不以對錯而論。
	2. 各組分享討論出的答案。(抽籤回答)	10 分	
	3. 從影片中樂器以及生活周遭接觸或看過	10 分	

	<p>的樂器出發，分組思考如何為樂器作出分類（學習單第四、五題）。</p> <p>「根據何種方法將樂器分類？」</p> <p>「分出來的樂器種類有哪些？」</p> <p>4. 各組分享討論結果</p> <p>5. 以 ppt 介紹在樂器博物館中使用的樂器分類法。</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p>	
課後活動	<p>1. 完成學習單最後一題。</p> <p>「影片中的樂器在博物館分類法中，屬於哪一類？」</p>		
延續發展	<p>2. 希望學生在後續的器樂課程中，能將此分類概念與能力運用其中。</p> <p>3. 希望學生欣賞音樂會時，能運用本單元所學，對樂器的分類作出明確清楚的判斷，讓音樂欣賞能真正融入生活之中。</p>		