

文心發創社群素養課程規劃 11/26 研習成果					
課本基本資料	唐詩選		二年級	5 堂	
學習重點	決定學習內容	AC V 1 文句的深度意涵與象徵	Ad V3 韻文—近體詩	Ca V 3 文本中的脈絡	Cc V 1 各類文本中的藝術、信仰、思想、文化內涵
	決定學習表現	2-V-5 用各類表演藝術形式作文本再詮釋	6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫抒發個人情感		
核心素養	國 S-V-B1 運用國語文表達自我的經驗、理念與情意	S-V-B3 理解文本內涵，認識文學表現技法，進行實際創作、運用文學歷史的知識背景，並能與他人分享自身的美感體驗			
學科本質	表達與溝通	運用各種形式的表達與溝通技巧，呈現想法與社會互動，並進行各種形式的文學創作			
決定大概念	文體的形式與樣貌				
決定單元目標	學生能認識近體詩的格律特性，掌握其情感表達，並進行創作與分享				
分析學生起點與學習困難	國小有背誦古詩、近體詩之經驗	國中已習得近體詩之基本格律（對仗、押韻、流派、風格）		高一對文學中的意象，已有概念知識	
	作品閱讀與分析，缺少具體經驗	作品對自我內在的連結、自我內在的覺察不足		靈活運用意象缺乏練習	
學習情境與脈絡	聆聽流行歌曲，體會音韻與意象之美	閱讀文本，理解詩格律意象思維情意 AD-V1 CC-V-3 AC-V-1		經由創作對聯與文本改寫，連結古典詩之格律與古人思維	
核心（重要）問題與表現任務	@唐詩改寫成歌詞 1、自選曲目 2、自然成韻 3、課堂教授意象運用 4、風格主題：石壕吏（社會關懷）黃鶴樓（今昔之感）旅夜書懷（理想堅持）				

規劃教學活動	教學目標 讓學生認知 文本的格律 意象	步驟 1、學生閱讀文本 2、老師提問 3、小組討論 4、小組回答問題
--------	------------------------------	--