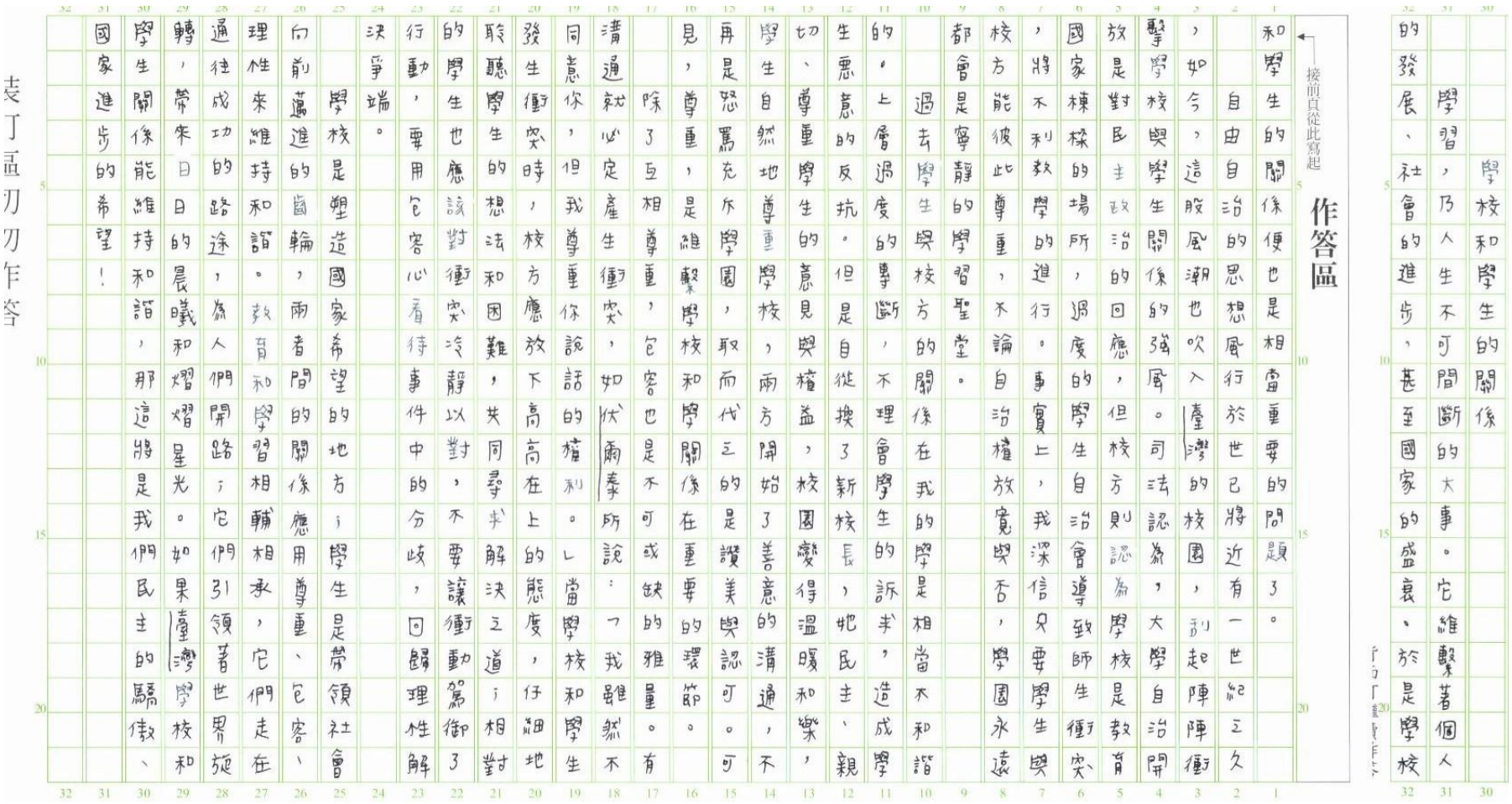
＜100 學測國文作文佳作說明＞——佳作須扣緊題旨發揮，論述周延、舉證切當、結構完整、文字流暢。

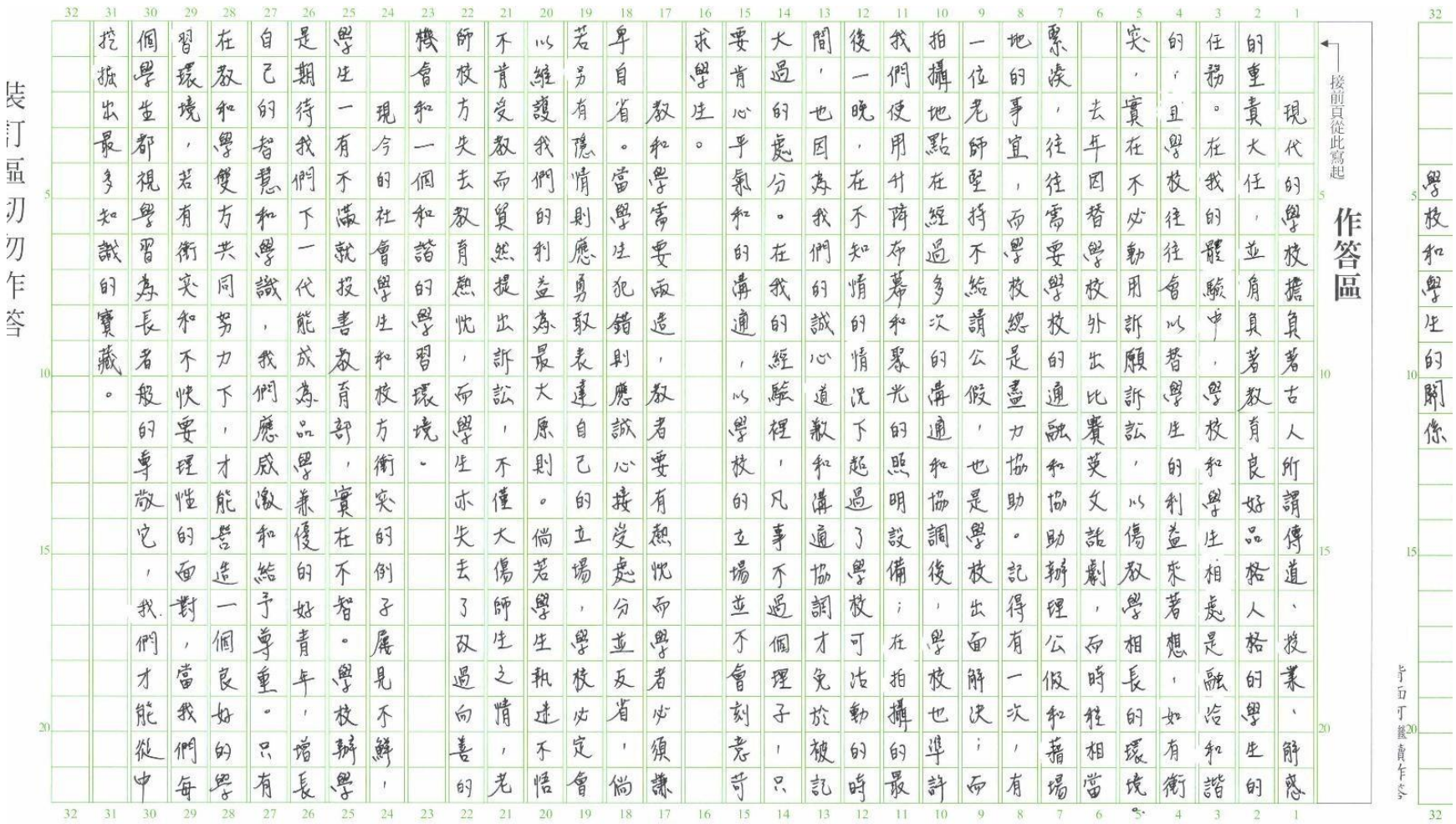
第一篇



一、以「自由自治」為文章起點，說明在相互尊重的氛圍下，校園才能成為學習的良好場所。並以校長重塑校園風氣之努力，帶來善意溝通的果實，使理性成為解決紛爭之原則。文末則點出學校與學生關係的和諧，為國家進步之象徵。

二、文筆成熟，理事相應，轉折之處，自然流暢。

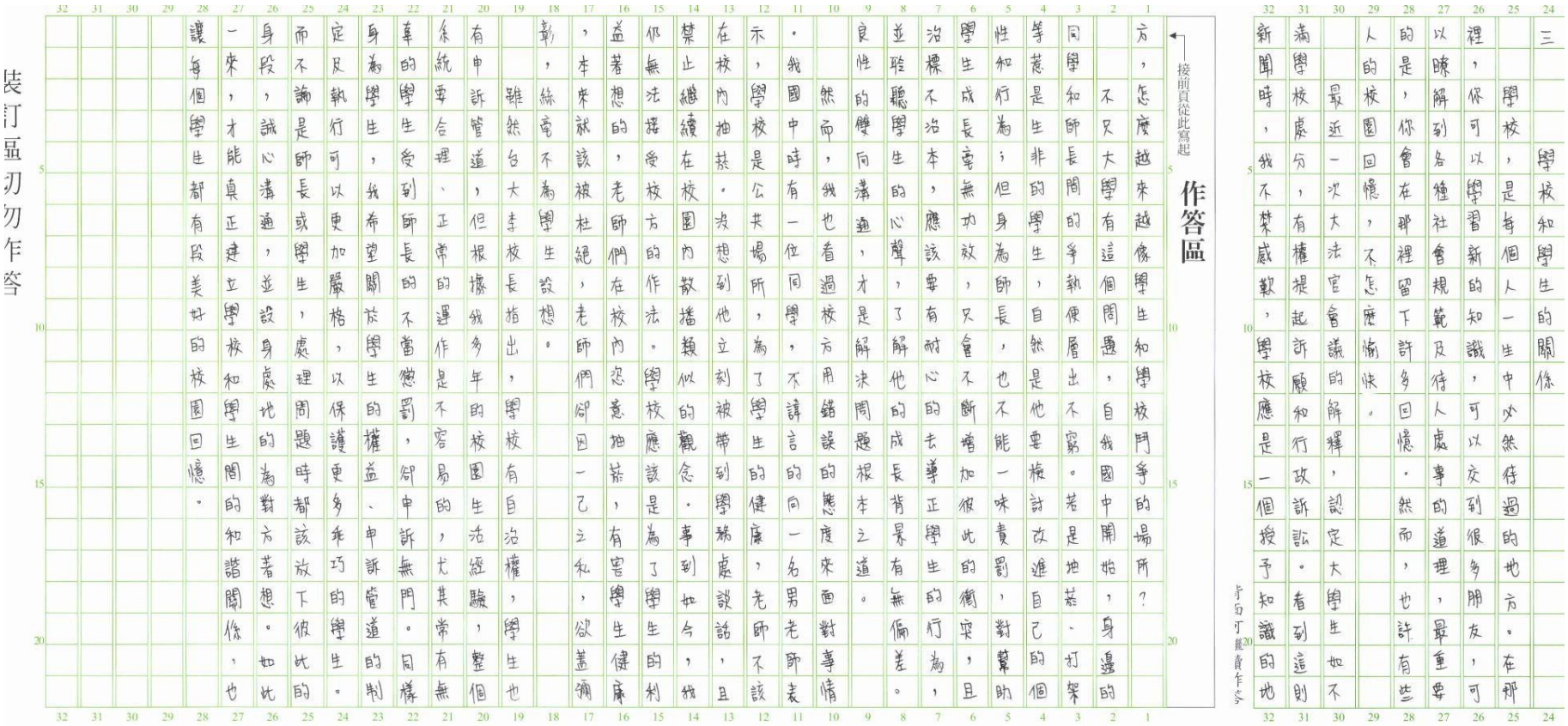
第二篇



一、以自己經驗為出發點，指出學校與學生關係應朝融洽和諧發展；並藉英文話劇比賽為例，強調校園溝通的重要性；文末則收束於尊重與理性的校園風氣，才能增進學習效果。

二、結構完整，敘理清楚，舉例能切中事理。

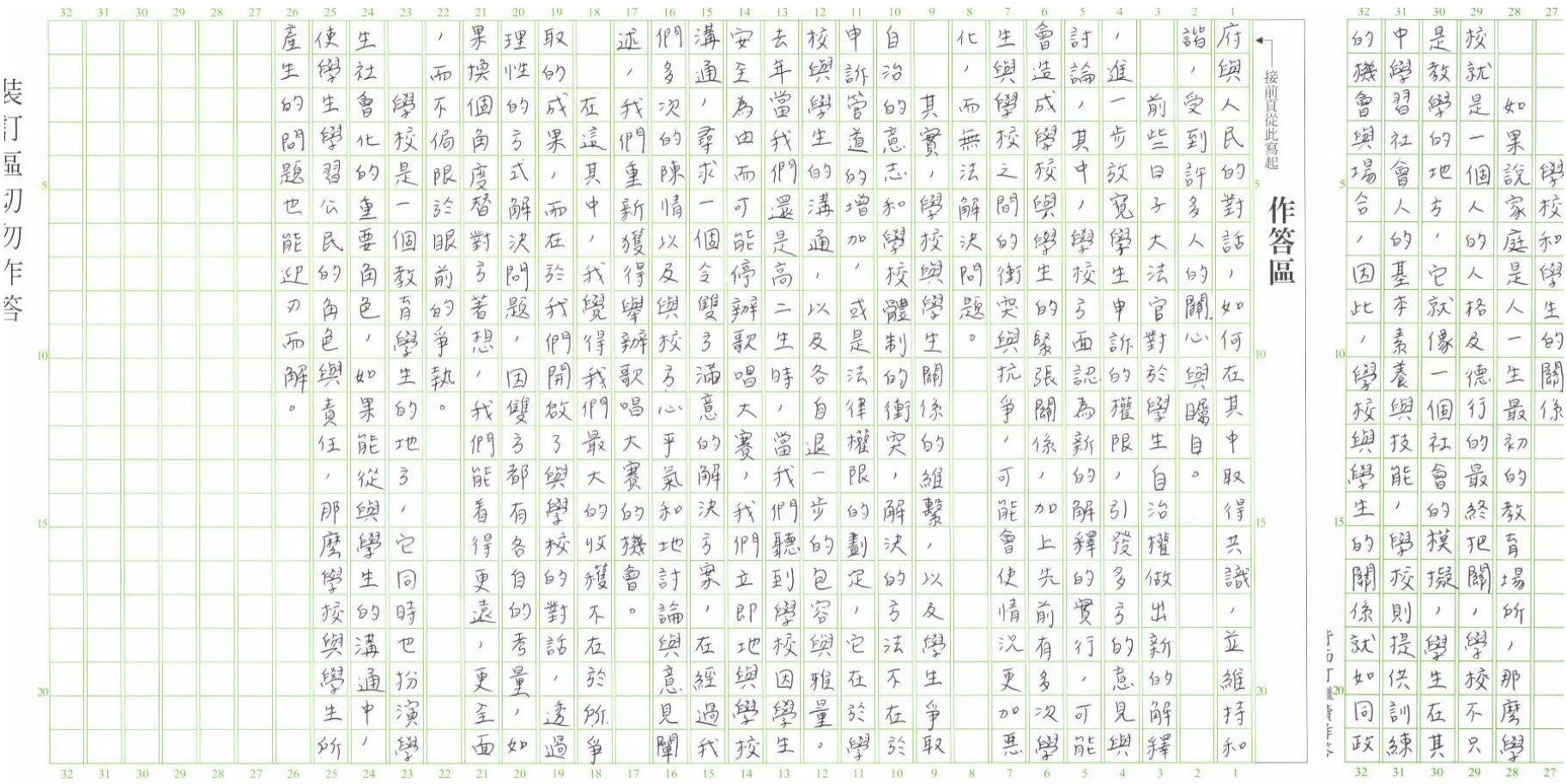
第三篇



一、本文認為解決校園衝突的關鍵，在於良性的溝通，不論老師或學生，若只站在自己立場，難免造成對立關係；並舉老師在校園抽菸為例，說明校方處理不當，使學生受害的情形；文末強調誠心溝通，彼此為對方設想，才是使校園和諧，師生關係美好的基礎。

二、文筆生動，鋪陳細膩，舉例亦能扣合題旨。

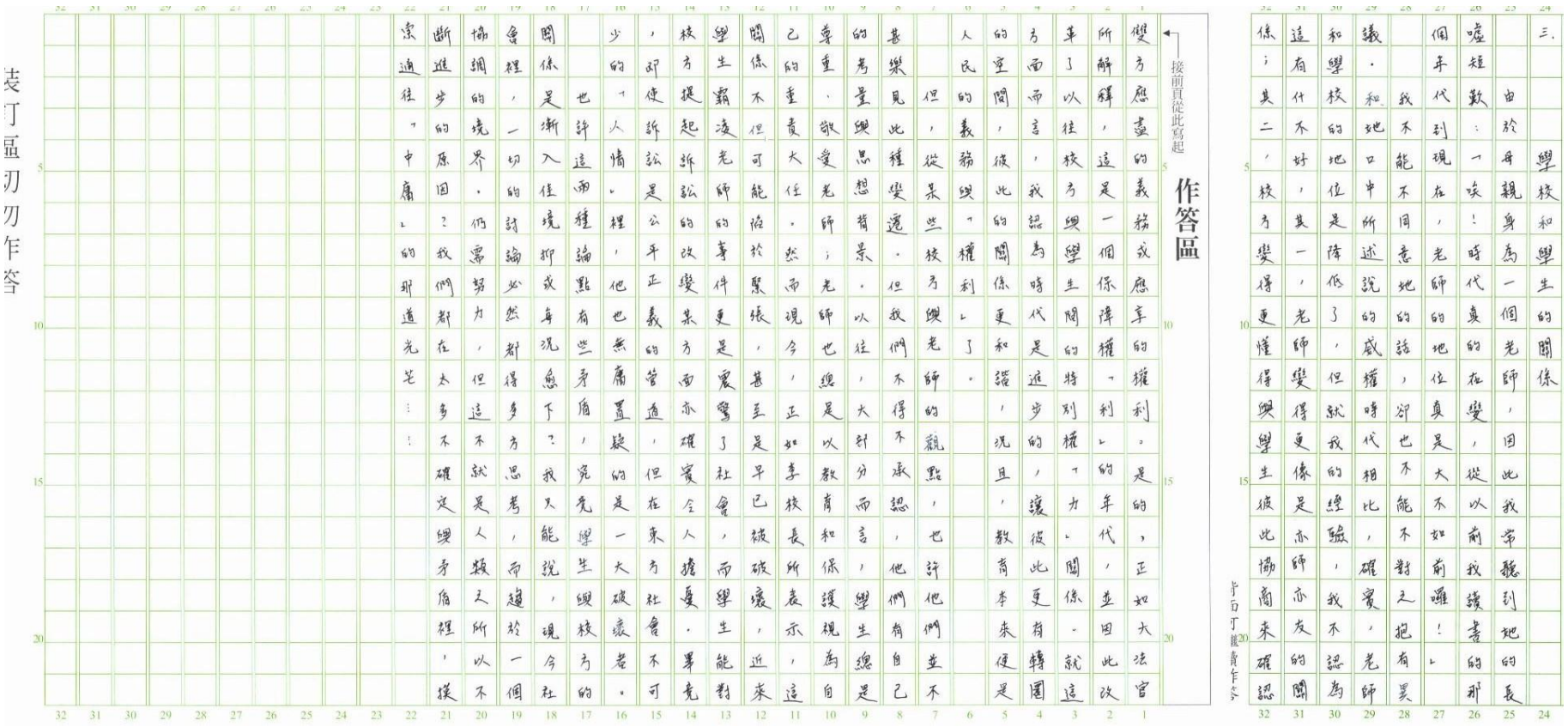
第四篇



一、由學校與學生的關係直接破題，旋即提出大法官釋憲案可能引發雙方的緊張關係，凸顯立論主題；進而舉證說明，提出理性溝通與相互包容為雙方相處之道，充分呈顯自身論點。

二、文字流暢，論證有力，結構嚴謹。

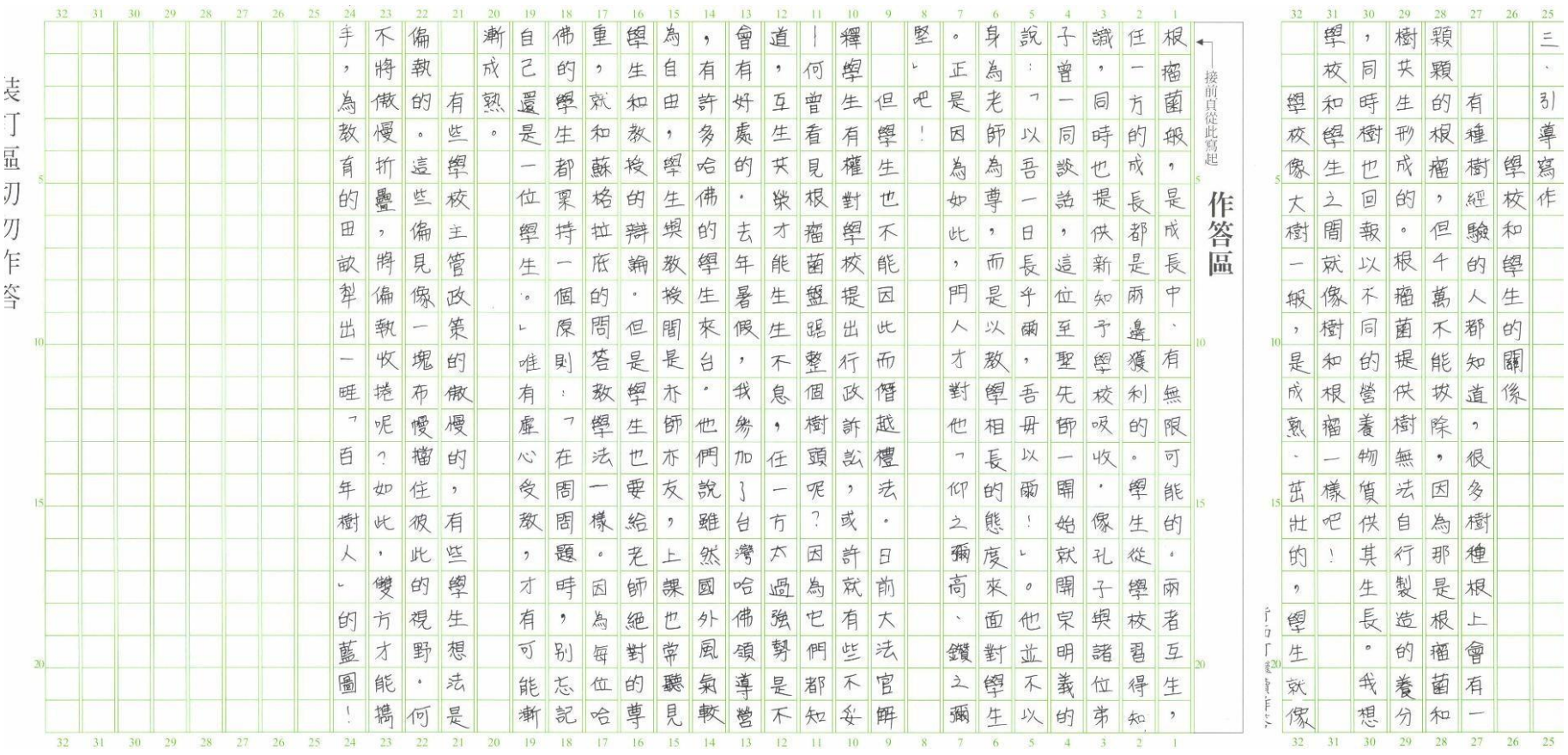
第五篇



一、以自身感受切入，反覆辨證學校與學生關係變遷的實況；又以近年來師生關係緊張為例，說明雙方應不斷的協調，始能化解矛盾，找到最妥適的相處方式。

二、文筆簡潔流暢，夾敘夾議，感性理性兼具。

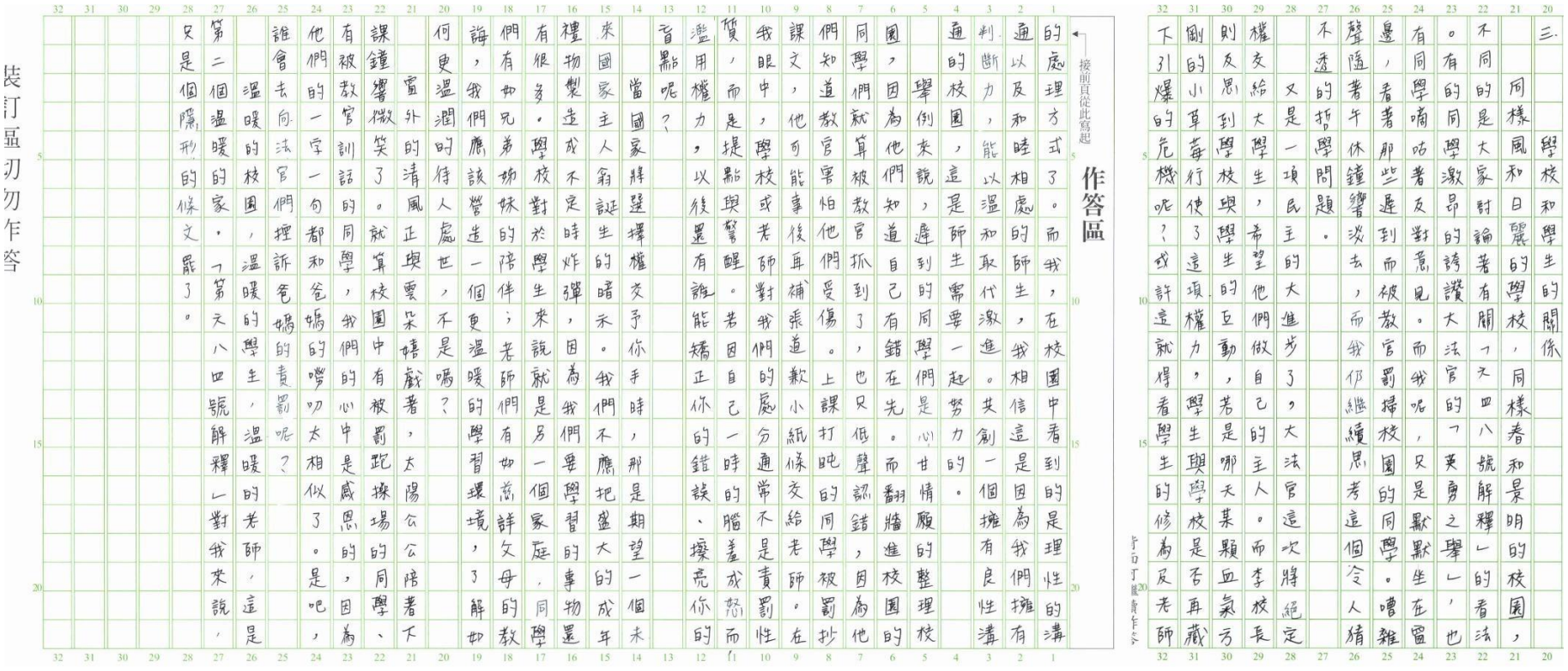
第六篇



一、舉樹木與根瘤菌，說明學校與學生的共生關係，學生在學校求取新知，就像根瘤菌從樹木吸收養分一般，雙方本應共生共榮，堅守彼此分際，校方不可輕忽傲慢，學生亦不可偏執對抗，如此才能建立良好的教育環境。

二、文字通順，舉例生動，雖譬喻與引文未必全然適當，仍是一篇善於發想、思考深刻的文章。

第七篇



一、開門見山提出大法官六四八號解釋文，其後剴切扣題，以自身見聞與感受為例，論證學校與學生之間的理想關係，認為國家把選擇權交給學生，乃是對未來主人翁的懇切期許，因此學生「不應把盛大的成年禮物製造成不定時炸彈」，態度成熟，極具說服力。

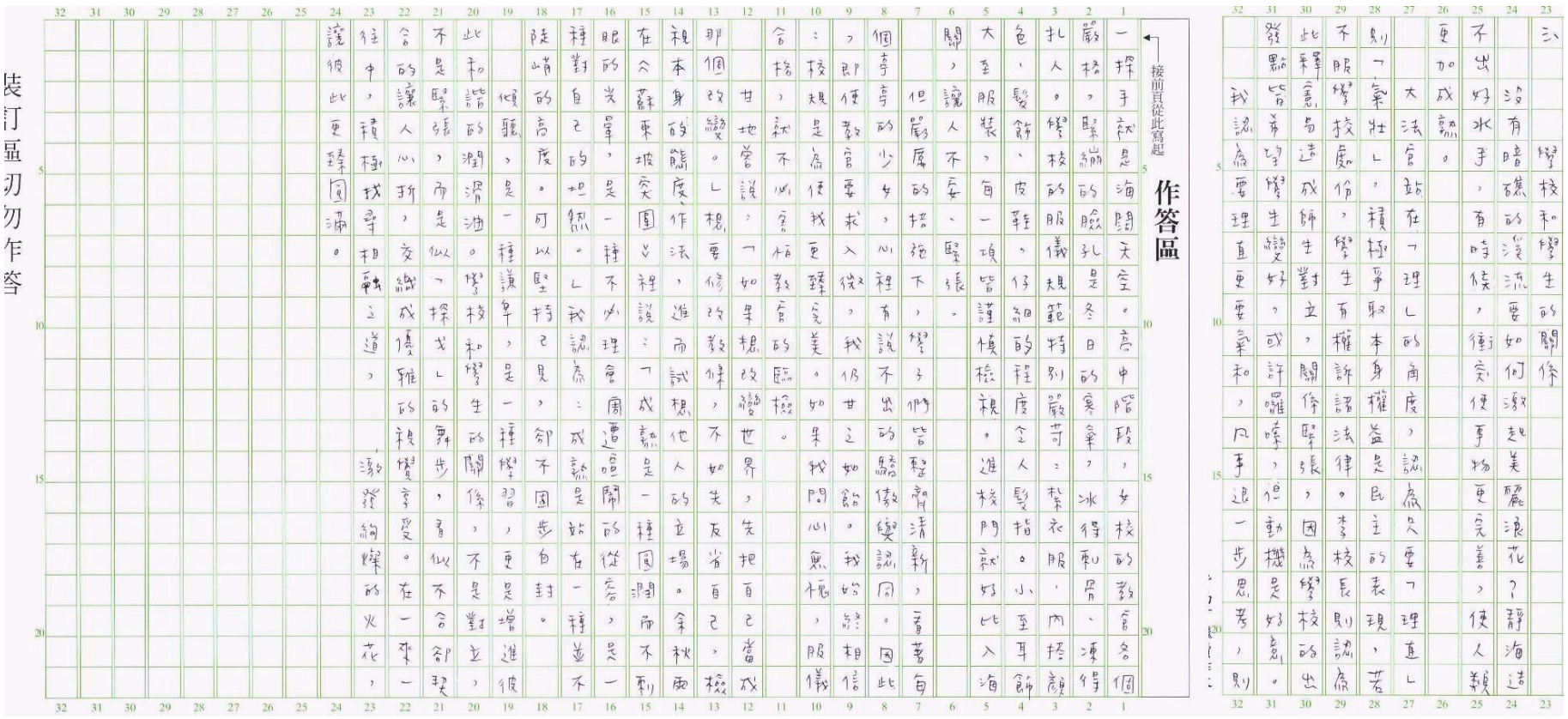
二、文筆清順流暢，說理層層推進，議論之中迭見親切情味，雖有一二別字，仍不害其為佳作。

第八篇

一、先討論李校長對學生提出訴願和行政訴訟的擔心，再提到大法官解釋令的理由，並以自己參與學校公眾事務為例，歸結出應兼顧學校秩序與學生權利，才能達成雙贏局面。

二、論述兼顧雙方立場，見解客觀公允，文筆清順，結構完整。

第九篇



一、開頭點出「衝突」未必是壞事，可使事物更完善，使人類更成熟。以下即循此線索發展，就學校與學生的關係加以論述與舉例，強調平和理性地處理衝突，在互為對方設想中彼此妥協，方是最具建設性的成熟態度。

二、文章結構堅實，論述入情入理，舉例貼切適當。在議論辨析的主調中，仍充分保留溫潤可親的情味。