< 100 學測國文作文佳作說明>——佳作須扣緊題旨發揮,論述周延、舉證切當、結構完整、文字流暢。

第一篇

國	學	轉	通	理	67		三天	纡	白勺	耳气	3%	10	===		見	再	學	to	生	67		郡	校	,	國	対	娶)		₹□	4		的		
家	生	,	往	小生	ğυ		¥	重力	學	聽	生	沙田村	通		,	是	生	,	悪	ø		節	方	13	家	配	摩	40		學	披		3%		
進	P	带	成	來	描	牌	立耑	,	生	學	揮了	1字	京龙	除	尊	72	自	寧	意	Ł	退	足	J H U	不	林	業す	オタ	É	自	生	前頁		展	學	
告	徐	來	ェカ	智度	進	*	0	平	也	生	次、	,	1125	3	重	噩	机	重	b 4	階	去	寧	彼	 オリ	棌	昆	與	2	由	台勺	從此寫		,	司司	
69	能	Ð	69	芽	65	是		用	應	白勺	日李	19	定	5	,	充	±tt	摩	反	调	學	碧	止七	孝久	69	ŧ	學	违	自	P.F	起		ネ±	,	F
希	流生	Ð	弘	乔D	齒	塑		è	i i	想	,	我	產	木目	足	斥	尊	生	抗	度	生	69	尊	摩	場	正文	生	月安	= 4	1条	作		個日	13	*
望	す寺	69	途	15	輪	范		客	對	主芸	木 交	尊	生	尊	流量	學	重	69	0	台勺	與	學	TEST .	ÞЭ	所	= 4 D	PE	壓	ÞЭ	便	答		67	٨	禾
1	₹D	晨	7	0	2	國		101	衝	₹D	方	重	鍾列	通	藤 2	園	牌	意	19	重于	妆	46	,	進	,	69	1魚	薄用	思心	t	品		進	生	F
	A P	嘭	為	孝久	兩	家		看	次、	困	應	4字	吹大	,	學	,	核	見	是	墨圻	方	聖	木	45	退	0	67	也	村里心	是			步	不	4
	,	₹₽	~	TI P	者	养		痔	===	難	效	愈	,	é	*安	再又	,	與	é	2	白勺	当	論	0	度	施心	34	吹欠	屈	木目	10		,	ŋ	Б
	月阝	大智	199	表D	PB	望		\$	靜	,	下	青青	40	客	禾D	而	兩	楦	從	不	Pat 1	0	Þ	\$	69	,	犀	>	45	南田			甚	問	Pa
	這	火弱	開	學	的	自与		件	以	共	io	的	忧	也	户	H	方	益	換	理	13		= 5	恒夏	學	但	o	唐里	方字	重			至	斷	13
	43	星	路	23	B	地		中	堂す	0	100	植	爾	是	R	ž	開	,	3	(Ba	在		楦	F	生	木交	司	三海	世	要			1	自为	
	足	光	ī	相	1%	方		66	,	まず	在	利	麦	不	13	69	# 5	*交	茅厅	學	我		贫	,	自	方	主去	もり	已	白勺			家	大	
	我	0	它	輔	應	ĵ		To	不	*	F	0	万万	ōJ	在	是	3	图	核	生	的		寬	我	= 5	負り	記	妆	科	P.9	15	15	69	事	
	199	40	199	本目	用	學		岐	要	角4	自り	L	記	或	重	沙	OPTK	蒙	Ę	69	學		與	****	會	100	為	園	近	題			成品	b	
	民	果	31	承	尊	生		,	該	三夬	態	造	:	包夹	要	美	意	イヨ	,	訴	是		百	1章	道	為	7	,	有	3			衰	它	
	主	田田	領	,	重	是		0	殖	٤	度	學	7	自り	自匀	與	65	- E	#也	す`	相		,	只	至夕	學	大	ğυ	-	0			•	淮	
	þЬ	三部	著	它	`	带		色	重カ	道	,	核	我	雅	環	部	清	暖	昆	,	治田		學	要	師	核	學	走e	世			ŕ	方字	酸	
	馬	學	世	199	E	領		理	為	ī	13	和	基建		KP.	ग	通	₹D	主	造	木		園	學	生	是	É	严重	1/1 2+3		20	Γ ±20	是	著	
	糠	核	界	走	客	ネ±		性	征	本目	出田	學	新	0	٥	0	,	樂		成	₹D		永	生	種子	孝文	= 4	陣	٤			1. mer p	學	個	
	^	和	苑	在	١	(Ba		角军	3	業す	地	生	不	有		5	不	,	親	學	100		故	與	突、	Y A	開	揮了	久			T-1.7.	核	人	

- 一、以「自由自治」為文章起點,說明在相互尊重的氛圍下,校園才能成為學習的良好場所。並以校長重塑校園風氣之努力,帶來善意溝通的果實,使理性成為解決紛爭之原則。文末則點出學校與學生關係的和諧,為國家進步之象徵。
- 二、文筆成熟,理事相應,轉折之處,自然流暢。

第二篇

32	31	30	29	28	27	26	2.5	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
	挖	個	羽	在	自	是	とと		機	師	不	105	若	卓		求	要	大	智	後	我	拍	_	地	要		夹	的	任	旬		4	
	摭	學	張	敖	5	期	庄		看	校	首	维	ž D	自		明	肯	過	,	_	們	捅	位	67	读		7	4	務	重		接	
	出	世	境	A12	钶	待	_	現	\$12	方	爱	護	有	省	教	庄	10,	67	也	晚	使	地	老	事	i	去	實	且	ū	責	現		
	最	都	,	、學	档	我	有	污		失	敖	我	隐	0	A12	0	乎	虎	国	,	用	影	師	宜	往	年	在	<u>Q1</u>	在	大	代	前頁從此寫	
	3	視	若	雙	慧	19=]	不	的	個	去	石	199	啃	营	中		氣	后后	為	在	4	在	型	1	往	囚	不	枚	我	任	69	起	
	丸	擊	有	万	for	下	微	社	和	敖	貿	的	則	學	香		A2	0	我	不	两	短	持	而	唐	替	龙	往	的	,	與	作	
	識	署	術	共	學	-	就	白	諧	育	处、	利	應	注	要		的	在	199	夫 12	灰		不	多	要	學	動	往	雘	並	校	答	
	舒	為	夹	[a]	識	代	投	與	的	意	提	光型	勇	犯	坂	- (-	溝	我	69	啃	茅	多	15/2	枚	型。	校校	用	有	驗	角	旅	园口	
	寶	長	和	劣	bad	能	善	生生	图	忧	出出	為	取	錯	造		通	67	誠	69	和和	少汉	請	總總	校	外	訓	ns	中	月	角	hart	
	燕	者		カカ	我	成	教	和	智	,	訴	最	表	刺	1			經	101	悄	果	的	公公	是是	的	出	,	者		考			
	Hex.	100	不		啊	為	放育		環		彭	火大	水建	應	教		r	熊			本光	南	假假	足惠田	10000		願	自學	學		著古	10	
	0		快	下				校		命							WS		道	况	305538	-	加	100	通	此	新	50		教	2		
		67	要	1	應	672 672	部	方	挽	學	1	原	自	誠	君		學	裡	歉	下	的可	通		カ	融	賽	試	庄	枚	有	~		
		事	理	1	啟	學	ا	衝	٠	生	不	則	5	15	变		杖	1	\$12	超	EE	Fr2	也	協	A2	英	,	69	\$12	良	例		
		放	烂	能	徽	兼	實	突		亦	僅	0	的	接	有		69	R	彈	過	明	協	是	助	100	久	115	利	學	极	謂		
		它	67	- K. 2	和	傻	在	63		失	大	倘	立	发	趣、		立	事	通	3	設	調	學	0	助	哉	傷	No.	庄	92	傳	15	
		1	面	造	始	的	不	例		去	傷	芜	場	起	忧		揚	不	協	り	備	後	枚	33	骑	劇	敖	來	相	松	道		
		我.	對	-	予	好	智	3		3	師	學	7	分	而		並	遇	訓	枚	i	ı	出	得	理	Ŧ	學	著	虎	人			
		們	7	個	對	青	0	展		ひ	生	生	學	並	、出		不	個	オ	可	在	是	面	有	14	和	相	想	是	格	投		
		オ	當	良	重	车	、自	見		遇	之	執	校	反	者		曹	理	免	妆	拍	校	科	_	假	時	長	1	融	臼	業		
		能	我	如		,	校	不		向	悄	违		省	垆		刻	子	な	勢	攝	也	决	坎	\$2	柱	的	如	龙	學	×	20	
		從	199	69	Bi	增	蔣	鮮		巷	1	不	定	1	須		老	1	被	69	的	埠	ř	1	藉	相	袋	有	奔2	生	舒	1 mg/	
		4	每	多	有	長	學	í		69	老	怪	會	倘	謙		#	0,	彭	時	最	計	西	有	竭	岩田	饯	衝	苦	台]	感		

- 一、以自己經驗為出發點,指出學校與學生關係應朝融洽和諧發展;並藉英文話劇比賽為例,強調校園溝通的重要性;文末則收束於尊重與理性的校園風氣,才能增進學習效果。
- 二、結構完整,敘理清楚,舉例能切中事理。

第三篇

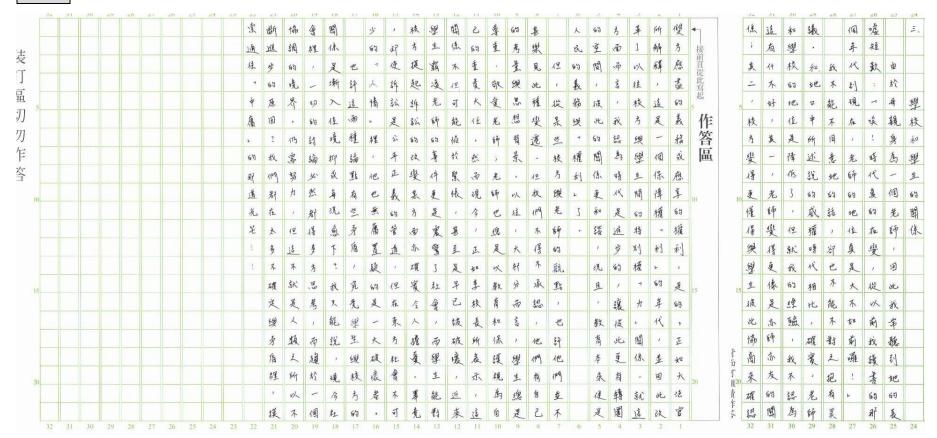
	-	र्केट		6	-	12	1	t	1,	-1		t.		¥	-	1-k	1	-			à	V	- 1-	063	vis	kE	-		-			2	4			00000	0.000	i m	
	216	麗	_	身	而	定	身	華	涤	有		彰	,	¥E	仍	禁	在	示	٠		良	並	岩	學	性	等	(a)		方	•		新	滿		K	6 3	VL	裡	
	4	\$	來	段	不	R	為	的	統	申		,	本	著	無	止	校	,	我		性	軽	標	生	和	惹	學		,	接		闡	學		的	是	瞭	7	
	1	臣	,	,	論	執	辔	學	要	訴	雖	絲	來	想	法	繼	M	學	國	然	酌	聽	不	献	桁	胆	40	ス	怎	前頁		時	検	最	校	,	解	保	图
		(2)	t	誠	是	行	生	生	左	管	鉄	亳	就	69	接	續	抽	校	中	南	雙	學	3/2	巨发	為	生	師		麼	從此寫		,	處	新	園	你	写)	可	校
			能	K'	師	6/	,	受	理	道	4	不	該	,	爱	在	敖	是	莳	,	旬	生	本	文章	;	非	展		越	起		我	5	_	回	會	名	以	,
	走		真	溝	長	以	我	到)	大	為	被被	老	校	校校	h:	Th	有	裁	溝	6,9	,	平無	但	69	間	,	來	l/c:		7		2°L	憶	在	種	學	是
							7A 希	-	正	但但	±	學				仪園	沒	共					(देखें (देखें	力	10.00	學			拉越	作		-	1 +	+	160			中習	
			正士	通	或	更		師			7		杜口	師	方		200		-	也	通	10,	應		身					答區		禁山	有法	法	7	動	社		每
			建	7	學	力口	望	世 :	常	根	枚	生	絕	1949	的	t)	想	場	位	看	,	聲	該	紋	為	生	争		像	nn		威	権		不,	裡	會	新	個
		_	立	並	生	嚴	關	刮	6 3	據	长	設	3	在	作	散	4)	所	国	過	才	7	要	,	師	,	執		學			鄿	提	宦	TH'	留	規	E9	1
	ţ	7	學	設)	格	於	不	遅	绒	指	想	老	校	法	播	他	,	學	検	是	3	有	尺	長	自	便	0.4	生	10	I	,	起	會	麼	F	範	知	-
	E	Fi	核	身	處	,	學	當	作	39	出	0	師	p	,	類	立	為	,	ते	解	解	耐	THE STATE OF THE S	,	米	層	題	和			學	訴	議	惭	許	及	識	生
	木	文:	\$12	處	理	以	生	憋	是	年	,		199	恋	辔	VrT	刻	3	不	用	決	他	i)	不	也	是	土	,	學			校	願	韵	快	3	特	,	中
	13		图	世	問	保	的	BITIE	不	韵	學		16P	*	校	的	被	幽	4116	錨	問	63	的	斷	ス	他	不	ē.	校			應	和	解	ø	E	L	ब्	欢
	[e		生	57	題	遊	權	,	客	核	校		B	抽	應	觀	带	生	JIID	談	題	成	ŧ	增	能	要	郭	我	鬥			是	行	釋		憶	處	江	然
	1/3	aki	間	為	時	更	益	舒	易	園	有		-	茶	該	念	5)	БЭ	57	的	根	EX	導	the	_	檢	0		争			_	政	,			辜	交	存
	1		的	對	都	8		申	的	生	E		2	,	是		學	健	6	能2	本	背	正	彼	味	討	若		的	15	1	個	訴	記		然	的	到	過
			和和	R	該	乖	申	訴	,	古	治		ž	有	為	事	務	廉		度	ž	果	學	此	書	女	足		場			授	A STATE	定	7	而	道	很	的
			諧	若	放放	13	訴	華	t	短	權		The state of	中害	7	₹)	虚	,	h	來	道	有	生生	的	人图制	進	地		所			予	ē N			,	理理	为	地
					MX T						112		The		569			+-	名田		坦	20/A	£7		8)				7		발		100	大		-		1	
			關	想	1	的	管	門	其	驗	1		, oh	學	學	柜	談	老	男	面	a	無		衡	461	巨	茶		1		5	和	看	學		t	,	脷	方
			1/3	0	彼	辔	道	0	常	,	學		欲	生	生	台	話	師	老	對		倆	行	突	對	5		身		20	· 1	識	4)	生		許	最	友	9
				to	此	生	制	目	有	整	生		盖	健	的	7	*	不	節	專		差	為	,	幫	P9	4]	通			賣七	的	遊	#2		有	重	,	在
			t	t	E9	0	制	様	無	個	也		彌	庫	利	粉	A	該	表	情		0	,	且	助	個	架	FB			1	地	則	不		些	要	可	那

- 一、本文認為解決校園衝突的關鍵,在於良性的溝通,不論老師或學生,若只站在自己立場,難免造成對立關係;並舉老師在校園 抽菸為例,說明校方處理不當,使學生受害的情形;文末強調誠心溝通,彼此為對方設想,才是使校園和諧,師生關係美好的 基礎。
- 二、文筆生動,鋪陳細膩,舉例亦能扣合題旨。

32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	-11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			32	31	30	29	2
						產	使	生		1	果	理	取		述	伊用	溝	安	去	核	申	自		15	生	备	計	1		如何	府	4		台勺	P	里	校	
						生	辔	社		而	換	小生	台り		1	9,9	通	至	年	與	部	35		,	與	造	益	進		,	與	接		機	絕	亥	就	
						69	生	雪	缪	不	個	69	成	在	我	ラ ア	,	為	當	爲	当	63	其	而	辔	成	,	_	前	受	7	前真		备	37	辔	是	4
						P.39	辔	化	校	侷	角	ろ	果	12	119	白勺	弱	由	我	生	道	抱	實	無	校	辔	其	步	上上	到	民	從此寫		妈	社	69	_	
						題	777	台勺	是	PR	度	式	1	其	重	康	求	而	199	白勺	67	た、	95	莊	2	校	4	荻	13	晋	69	起		功	會	卫巴	個	
						也也	10	重	-	多二	对对	解	而	4	新	清	-	oT	显	溝	增	10	眵	角军	Pos	兴	,	霓	3	3	對	作	2	台	人	方	人	
						SPE	民	西要	個	日見	對	5.是	在	,	够	JΧ	個	S E E	型	通	カロ	學	かが	決	69	辔	學	學	大	人	話	答		,	台为	,	507	,
						SP	67	角	教	前	3	P.09	3台	我	分号	及	分	停	100	,	,	校	的	P.9	维	生	校	生	法	白勺)	區		国	基	它	人	ľ
						D	角	2	五月	白勺	著	题	打	段	舉	與	俊	郊	=	ルス	可	體	學	題	突	69	35	中	宫	剛	4 o			Jt	本	款`	稆	
						而	色	,	學	争	想	,	伊马	4早	争难	校	3	歌	生	及	是	制	生	0	與	歇	面	言作	挙す	101	19			,	表	像	及	İ
						解	與與	女り	生	執	1	国	開	我	歌	える	滿	000	時	20	法	かり	刷		抗	张	コロシ		方台	與	在	10	10	學	養	-	德	
						0	責	果	69	470	我	雙	放	189	唱	15	音心	大	,	自	律	쇌			争	開	為		學	路	其			校	與	個	15	
							任	が見	で		189	3	3	最	大	平	かり	賽	田田	退	權	突	69		,	徐	新	PR	生	1	þ			與	技	社	つり	
							,	從			SAL	都	與	大	妻	氣	解	汉,	され	-	PR	,	維		可)	69)	á	0	取			與	罪	430	最	
							PB	與與	,		看	有	小學	かり	42	和分	決	H'	伊月	步	69	解	整		SAE	カロ	解	31	100		等			生	,	的	祭	-11-
							麼	學	它		智	各	校校	9.5	強	ナセ	3	109	聽	台与	劃	決	7		會	上	辨	372	權		共	15	15	百分	图	模	TE	-
							海學	生生	10)			自	り入台引	遊	多	きす	实	立	至月	5	卫足	-	<i>)</i> ;;		使	失	的十	34	做		武			閉		擬		
							女校	白白	時		更遠	句	對		0	の一部	2)	BP.	學	它容	,	3	人人		好情	前	實	3	出出		001			係	則	174	, inpl	1
							與與	清	ヤフセ		ر	考	封話	不左		妈妈	左	なし	なか	好與	它	う芸	人學		兴		打	り	新新		並		1	就	提	學	经	ť
							多	通	扮		更	DIP C	00	於		八户	經	與與	因因	玩姐	在	不	生生		更	79	1 1	意意	村白夕		維		D T	女口	任任	学生	校校	7
							生生	中	海		义至	<u>\$</u>	透	5251.		儿見	祖過	兴學	學	九旦里	るない	在	一台		人かり	72	T	儿見	角星		持	20	±20 5	10	1/	五	不	5
							分介	1	兴絕		五面	女口	迈過	到		剛	110	ナナ	生生	里。	學	3台	里		馬		りなり	與與	料		17 永o		#_FF 1		練	其	9,	-
32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	110	于 18	17	1年1	71	14	13	12	17	72	47		7	3	月七	21	少年	2	1		1	32	31	大 30	29	1,8

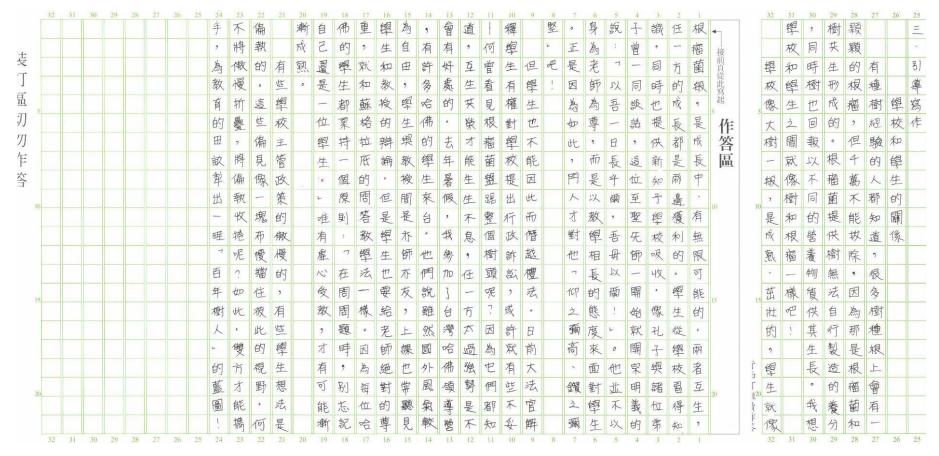
- 一、由學校與學生的關係直接破題,旋即提出大法官釋憲案可能引發雙方的緊張關係,凸顯立論主題;進而舉證說明,提出理性溝通與相互包容為雙方相處之道,充分呈顯自身論點。
- 二、文字流暢,論證有力,結構嚴謹。

第五篇



- 一、以自身感受切入,反覆辨證學校與學生關係變遷的實況;又以近年來師生關係緊張為例,說明雙方應不斷的協調,始能化解矛盾,找到最妥適的相處方式。
- 二、文筆簡潔流暢,夾敘夾議,感性理性兼具。

第六篇



- 一、舉樹木與根瘤菌,說明學校與學生的共生關係,學生在學校求取新知,就像根瘤菌從樹木吸收養分一般,雙方本應共生共榮, 堅守彼此分際,校方不可輕忽傲慢,學生亦不可偏執對抗,如此才能建立良好的教育環境。
- 二、文字通順,舉例生動,雖譬喻與引文未必全然適當,仍是一篇善於發想、思考深刻的文章。

第七篇

	1000	K4	20.57		61	200					-	-	nuth	v	17		91	un I	To I	No.		-			2		-		-					v	1	+4	6	47	-		П
	史	第		淮	他	有	課		19	誨	們	有	禮	來			影	質	我	課	們	同	園		通	判.	通白	7		-	K 18	到 实	」林	1	不	1		有	0	7	
	是	=		會	咿	被	鐘		更	,	有	雅	物	國		黑片	用	J	眼	文	知	興	2		到	斷.	以房	接接		3	1 6	与 友	支		透	强	1	同	有	同	
	13	個	噩	去	町	教	響	雪	温	缎	#	7	製	家	當	呢	權	而	中	,	道	們	团.	舉	枝	b	及王	里前			星、	11 18	1 34	又			看	學	67	的	
	隱	温	暖	向.	-	協	微	51-	潤		兄		造		國		カ	是				就	為		園		和了	(Æ		9				100			著	哨	同	是	Ì
	开约	暖	到	法	豆	1	笶	町	FB	應	弟		成		國家						富	算	他	來			睦立	709				華摩			學			咕咕	學	大	
-			310	Can Can	+	-	ナフ												200						~				L											家	ł
	到	到	枝	B		話)	清	待		姊	校			择											17/ 1		1	乍		幾月	 方 核			-			者	激		
	外	家	園	189	句	67	0	風	人	-					建		/美			1000		教	知				處	1	女子 記	0)		吏豉		DV			遅	友	P	討	1
	文	*	,	控	都	同	就	正	虚	岩	时	於	時	生:	擇		是	警	光	1,505		B	道	遅	師	和!	的而)	nı			3 阵				类	到	對	67	줾	
	Et.	7	温	訴	和	學	算	與	世	-	陪	學	烨	bJ	權		有	醒	師	再	們	抓	自	到	生	取	師当	Ŷ		1	Ý į	1 生	主	67		去	而	意	誇	著	
	3	第	暖	奄	爸	,	校	要	2	個	伴	生	彈	暗	交		雜	0	業士	補	受	到	5	列	需	什	生,			市		貝. 白	世	大		,	被	見	護	有	
	ø	え		媽	媽	我	園	九木	7	更	;	42	-		予		料	若	#		傷	3	有			溆	,在	10		-		崖 互				币	敖	0	大	PAF	
			興	的	67	199		禧	是	温			因		你		矯		PF	道	0	,		447		40.0	我 木					力事		义步		我	唐	而	法	1	İ
		匝	生	专	2000	67	有	戲	嗎		70		d		手		正			V-1-		せ					相目				173				1	1B		**	宇	ス	i
			-		1				2										15						起					1	J E 6	,			-					四	
		號	- In	图割	קע	161	被	著	Ś		們				時		小小				課		先				IV			7 15	13	學若		_		継		呢	的一		
		解	温	呢	太	中	副	,			有				,		0]			100		低	0	-		2000	声声	15			等	上是			-	續	校			1/	4
		釋	暖	?	相	是	跎	İ		67	如		要	應	那		쇕				吧	聲	而	甘	19	-	是至	Ŋ		3		與明	产主			思	園	又	英	號	
		L-	FB		似	威	採	陽		環	蔥	個	蹲	把	是		誤	67	常	交	到	認	翻	情			因 自	7		B	7 1	學 天	- 1	官		考	64	是	勇	解	
		對	关		3	四	場	Tu		境	詳	冢	習	盛.	期			腦	不	給	同	錯	牆	願		擁	為長	2		11	参力	校 某	0	這		這	同	默	之	釋	
		我	師		0	64	67	14		,		221			望		操		是		學	,		64			我王					是果	員师	,灾		個		默	舉	_	
		來	,		是	,	同	陪		3	4		-		_			成			被	月		整			門小			T A		6 页		_		冷	0	坐		的	İ
			這		ne ne		摩	著		解	町		物物		/国				知			為		理	-		L 24.			1820		车乘		-		1		在	,	看	ŀ
						-	,+	7B T		7/														柱枝				EA.		4					_	_			ile		ŀ
			足		,	為	,	1		#P	教	學	墨	年	未		到	而	生	在	抄	他	时	12		溝	有三	严			市 芽	数 方				猜	雑	留 24	世 23	三女	L

- 一、開門見山提出大法官六四八號解釋文,其後剴切扣題,以自身見聞與感受為例,論證學校與學生之間的理想關係,認為國家把選擇權交給學生,乃是對未來主人翁的懇切期許,因此學生「不應把盛大的成年禮物製造成不定時炸彈」,態度成熟,極具說服力。
- 二、文筆清順流暢,說理層層推進,議論之中迭見親切情味,雖有一二別字,仍不害其為佳作。

第八篇

	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		re:	32	31	30	29	28	27	26
	1	當	理	磨	司	該	訴	從	而	否	岩		和	-	學	0	正	極	明	救	得	事	*,	树	免	有	權		濟	地	440	要	•		駵	42	剪	薂	道		
1-1-		主	性	有	弦	撩	诸		當	酥	奥		改	件	校	-	當	岛	j.	齊	外	朔		資	有	A	被		被	0	保	有	接		199	此	カ	無形	歷		
支		主援	讨	āď	是	有	於	供	图	有	何	她	改變			直	營	與	图	該	存	Đ	但	源	101	能	破	根	被搬	间	有	遇	刑真		傾	D	里里	形	Ł	身	
		2	細	A	查	師		想	校	臀	熱	此	0	情	和學	直以	童營道	在	生	怎	在	1	是	浪	え	對	壤	據	上	5	-	44	此实		蒙	臀	o	1	粤	藏	
显		時	0	-4 70	I	锗	正當	除	不	校	惰	民		正		来	回	眾		麼	0	有	是表	浪費	L	對學	0	本	3	,	瑰讓	西村	起		相	校	租	前	校	-	图
刀		1	R	權	確	司	體	3	願	君中	0	主		是	有	1			50	辨	倘	有数	11	1	卷	枚	F	校	350	學	讓	國	作		羧	校是	信	A	統	名	枚
勿		隐	有	利	7	ュ	制	部	名	能	我	₽Ã		因	直	我	校	事務		?	若	濟	麼	叔	用	14	提	長	面	生	每	家	答		Ī	动	ス	都	3	學	和
乍		校	當	和	國	致	2	诸	鞍	44	們	校		查	 自 着 見	都	學校提	Ĭ	組織	古国	用	才	大	效修	司	成	起	FIT	計	究	個	權	鼠		立處	論	久	都將	₹\	生	粤
答			的	制	家	權	內	媒	題	克	期	風		能	相	以	25	對		中	惠	有	流	校	流		訴	Ī.	論		人	カ			6	學	是	成	\$/E	9	生
_		和慢	臀放	序	到	利	副	體	え	服	待	培		被	丘	這)	於	達	時	3	權	厘	長	1	时處	願	1	1	能	帮			17	也	問	對	友	南	從	西节
10)	生	每岁	7	Tu	2	盤	之	莳	困	每	養		Th		様	學	覺		我	图	利	雪		而	伤	和	無	也	不	AL	政	10		数		我	我			嗣
		オ	制	污	權	害	擇	41	1	難	图	3		界	五	哥	校	得	學	有	校)	做	时擔	導	淮	竹	非	巍	如此	盡	-M			此	是	1		重	**	级
			A		利	怕	0	1	幔	而	學	良		鼓	1	放	也	不	放	幸	营	權	出	101	致致	行	政	是		透	植	因			1	是图	對	在未	的重要	我果學	D)
		英		移			团	我	は生	發	枚	28		論	我	園	願	官	0	能	道	利	追	也	陽	挑	訴	不	爭	透過	精發	表			渦	生	大	來	哥	至	
		成	和與	些都强	早	慈	此	們	南	展	帮	村		, har	都	園風	萬	理	4	胸	18	是	様	是	校	戦	狐	希	免爭議	百	表	介			過去	图	約	成	東	与	
13	5	能達成雙京	生	有	人不	浪費雙	學	應	權	出	能	1/A		オ	杨	每	彩	2		涯	無		好	1		1	正	改王		落	表言	7	15	12		學習成	數	Fe	西	,	
		The	树	持	龟		生	7.4	利	菠	40	承		能	松松	氣藝	點		段	到	玉	因泰		有其	和司	国	故	因		慢	施	其			我們	成	數回	長影	0	在	
		的	權		R	省		旅 還	又	這樣	此	惠		妈	願	傲	利何			-	得	能	解釋	道	流	時	味	大		道	和	中			-	長	慢	道	他		
		美	利	更为	睫	力資源	完竟	有	文 该	到	1	藏		有	边是	o M	華適	也能	生 都	臣	31	夠	妮	理	體	也	着	大		以	租	1		ٳٞ	ta	,	m		們	漫長	
		好好	加加	石	又是否會反嘴閱	而	應	更	個	風	但	和		町	克	即	畴	朝		展	施	主	?	0	聚氣	難	TE IE	學		垂	想法	以		L	直希	也		路中	或	倒	
2	0	周	粉	2	校	斷	不	94	支	氣	又	不公		近	相	便	改	於	切	氣	磨有	張	我		外丽	以		自		尋求	FY	期	20	Autor 1886	望	_	都		有	廖	
		面	湖	67	M	絕	應	批	151	1	是	不		展	信	是	進	外	1000	解	前	力	伊	v	月	游	法權	1/2		救	園	群		(4 TM-1-	工不	是光	是	重要	书	習	
	32	31 31	30	29	28	27	1/07	75	24	23	77	21	20	19	18	17	16	15	11/15	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		1	32	31	30	29	28	27	26

- 一、先討論李校長對學生提出訴願和行政訴訟的擔心,再提到大法官解釋令的理由,並以自己參與學校公眾事務為例,歸結出應兼 顧學校秩序與學生權利,才能達成雙贏局面。
- 二、論述兼顧雙方立場,見解客觀公允,文筆清順,結構完整。

第九篇

	₩ 接前頁從此寫起 作答 區	5	科	张黑·万·布子	等 附 特	京京和	, X E 84	表京加	好米米	沙方
此,讓緊體傾的自治蘇身內甘,規使亨但讓服髮。。至于 更積人張酚聽為已晕來的驗地就是數酚以人裝餘學嚴於 蜂樹心,潤,度的,坡能。。嘗不為官少厲不,、核論是 國找折而深是。世是突度上誤例任要女的安有皮的的海 清寺,是油一可然一圓作機:穿找求,按一一鞋服殷盟 。相交似。種以。種以、種子入心後騷頂,儀孔天	作答	5	部	100 × th	为村	京军	· 大	大家	47 a 24	· 300
此,讓緊證傾的自治蘇身內甘,規使亨但讓服髮。。至于更積人張的聽為已軍或變地就是教的影人裝飾學嚴於蘇極心,潤,度的,坡籠。管不為官少厲不,、被騙是國找折而深是。如是突度上誤以任要女的妄有皮的的海海。,是油一可然一圓作根;穿钱求,按一一鞋服殷盟。相交似。種以。種以法要「怕更入心治躁頂,儀孔天	作答	5	12. 3	节号	为村	交 岩土	E 84	表京加	a otc	有
更積人張酚縣為己星來酸變地就是數酚以及餘縣幾款 蜂椒心,潤,皮的,坡態。管不為官少属不,、核論是 包找折而深是。地是突度上誤例任要女的安白皮的的海 海率,走油一可然一圓作根;害我求,按、一鞋服驗鹽 。相交似。種以。種》法要「怕更入心後暖頂。儀孔天	作答	5	12. 3	节号	为村	交 岩土	E 84		a of	有
禁極心,潤,度的,披態。管不為官少属不,、核編是	作答	5								
1	答		平平	23 -	又			0	手	日立
	答		- 15	10 1	× 13			_	,	U.
otB交似。種以。種〉法要「hi更入心掩躁頂,儀孔天	台區							-		DXIV
	Inq		理当	生 够生				-	P.	() X
Se 200 '7 15' 16 17 7 7 7 18 18 1 7 18 18			且 "	文学						
			+	1		-		7	九丈	
立成探抄争转 炒 淡 近 没 年 京 克 , 有 , 一 謹 和 範 冬 。	10 10		***	-	立有			S ()	,	V.
道授为和,飞就理三而数规的美秘鼓赞 慎的特日点			1	ōX ?	柿	1	_	8	9重	j ţ»
7 雅上鹭是是為愈了就维故區。48不子檢程別的中				計學	司言			A I	实	切
56 的生一,:唐成想,颜板如甘出肿 視度嚴寒階					等言	有村	臣度	r R	1里	5 g x
段舞的種部双置熟他不世。朱之的管,公司秦段		1	Pa p	李玉	2 3	太 益)		事	走见
激慢步關學不熟 意是人如界 牧如 篇整 進人二?,		16	事	, 3	長行	是是	116	Ji W i	*8	美
證事,係習固是關一的失。問論協傳於變禁冰女	15 12	15	退力	ė,		5,18			P	万万户
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			- à	重为 区	对 孝		214		É	三克
樂。如不更自在從圓場治理無彩就新				機為		_	-	777	N JANO	TE
			图 点	是好	X TE)	?
		1 -	41						-	
火一含紫塔。静,命余己己,踪。	20 \$20	<u>20</u>	75 9	3	支見		刊		使	-
花來卻立進 並是不秋,當 限相因著 入耳括凍各	l i	1 -		-	- 10		~		1	海
32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1		1 : 1	32 31	. 4	出席	岩 28		2 26	美	1.5

- 一、開頭點出「衝突」未必是壞事,可使事物更完善,使人類更成熟。以下即循此線索發展,就學校與學生的關係加以論述與舉例,強調平和理性地處理衝突,在互為對方設想中彼此妥協,方是最具建設性的成熟態度。
- 二、文章結構堅實,論述入情入理,舉例貼切適當。在議論辨析的主調中,仍充分保留溫潤可親的情味。