30402 吳媚烜

 我是個有著熱血精神的熱音社社長，為了迎接新社員並且傳承社團優良傳統，我會送他們吉他彈片、貝斯唱片及導線作為見面禮。

 這三樣見面禮都是玩搖滾音樂息息相關的物品，在我眼中，它們有著非凡的寓意。我希望他們未來在社團的生活裡，要像個吉他彈片，不斷地承受所有「逆來順受」就如同承受所有摩擦、挫折，彈久了彈片上無一處不光滑，在過程中也磨掉了性格中的稜角；貝斯唱片則是代表著：「做人要像貝斯在音樂中，雖然不明顯，雖然低沉，但卻是不可或缺、給人最安心的穩定劑；而導線則是吉他、貝斯發聲的必備品，它操勞自己的身體來當樂器與音箱的橋樑，於是在團體中我們也要不時地當他人的「橋樑」，使彼此更穩固。

 三樣在熱音社必備的物品，從中更是蘊含著在團體中及自身做人的道理及法則。